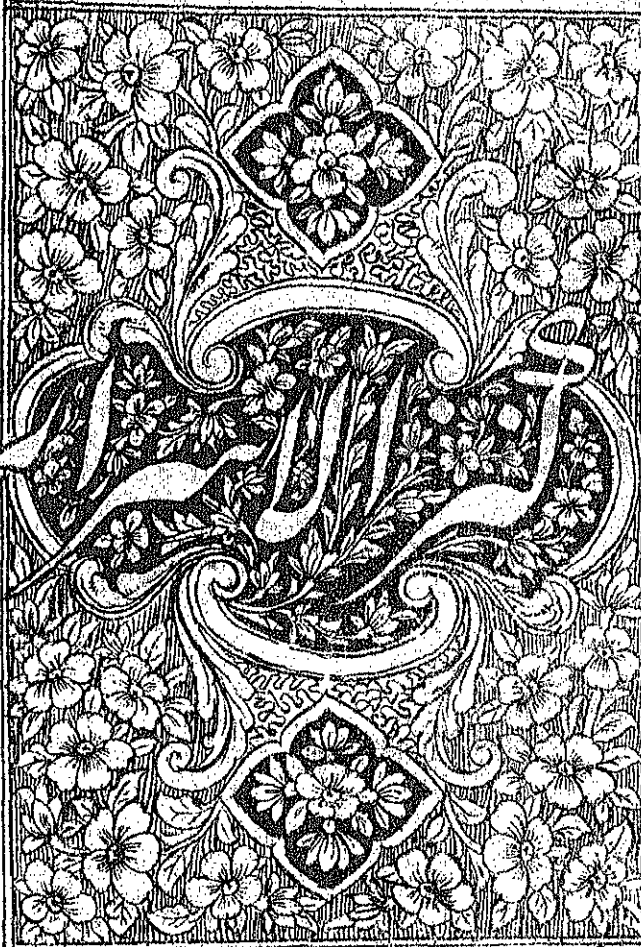


بِعَوْنِ جَنَابِ مَكِينِ نَوَّابِ خَلَاءِ مَوْزَنِ



وَرَطَبِ نَشِيمِ لَكِ شُورِ بِهَ سَبِّحِ بِنِ هَاشِمِ



23-1

PF7301

PE7301

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

3

[illegible]

کتاب الاسرار

از انسان مری بر زبان می ترجمه نموده بطوریکه در سبب از جدا گانه ترتیب داده به کثیر الاسرار
موسوم بود اغلب که غاری از نهاد خود را در مجرای این شریعت آنگاه که در بهر حال بسیار زلال
الارض یا بند بر قلم اصلاح فرین فرموده برین پیران مواخذه سازند و بل اغماض بر بزال اقدام
ارسال فرمایند فانی للخطار لسترف و الله ولی التوفیق و سوره السجده و التحقيق سؤال در جمیع تسخیر
قلب او لایزال واجب می شود کما قال ملا فیفس الحی حراره غریبه و لو کان مستوقدا لهما عضوا شمس
نیست تسخیر فی قلب او لایزال و لیست بهر اسباب ازین جهت تسخیر قلب او لایزال واجب می شود که قلب
مرد درست برای جمیع انواع ارواح و قوی و جمیع اعضا و نیز قلب اول عضو است که مکنون می باشد
و چنین اول عضو است که حرکت می کرده و آخر عضو است که ساکن می شود و نیز دل معدن است غریزی است که در میان
تسخیر می باید جمیع اعضا را تسخیر کرد که حرکت غریزی را تسخیر می باید جمیع اعضا را تسخیر می باید جمیع اعضا را تسخیر می باید
حراره غریبه مدام که کشتن می کرد و اول بر قلب سؤال فرق حراره غریزه و حراره اقلیست چیست جواب
حراره غریزه متقوم است برای وجود بدن تا بقای مدت حیات و حراره اقلیست اگر چه شمع غریزه است
لاکین باقی می ماند تا بقای بدن نه جدائی گردد نزدیک صحت و نه بعد موت ادا می که بعد باقی است
برای همین غریزه و متعلق می شود اگر چه در بدن کرده شود و در بدن بکمال اغماض و اعلایست فی شرح الکلیات
القانون سؤال چه فرق است در انجیره و ریاح جواب انجیره خاص بجانب اعلی صعود می کند
و ریاح عام است و ویدن او باطراف اعضا و نیز از ریاح بسبب تند و ارتفاع اعضا در کوه
می شود و از انجیره توش و التهاب و اختلاج قلب عارض می گردد سؤال در جمیع احوال
عظیم می گردد و جواب ازین جهت است که روح حیوانی که در ان حراره غریبه متشبهت می گردد
تخلیل می شود جمیع اکثر در یک روز و روح که کثیر از طبیعت است شستنی گردد و در ان کیفیت است
سؤال علامت مخصوصه جمیع پیوسته جواب تغیری که در بول در یوم اول و نه تغیری شود
نیز کثیر تغیری شود و جمیع غیر لذت و ابتدای کند بدون ناقص و منتقل می شود بدون عرق و نه تغیری
در ان اعراض قوی مثل خشونت زبان و تمارک نفس و غیر ذلک سؤال فرق در وجع مادی
و وجع ریاحی چیست جواب درد مادی منتقل می شود و در ریاحی منتقل می گردد و از عضو ریاحی
سؤال صاحب اسباب و علامات در حدیثی نقل می گوید که در ان تغیر انقباض و انقباض است



سین الغشا وجميع النور ویکالفت ویتحد البصر ویتضعف درین کلام تناقض بتین دست ازین جهت که
احتماد بصر الطلاق می شود بر کمال قوت بصر و فوراً پس او پس چگونه احتداد و مع الضعف که اجتماع
تقصید است جمع خواهد شد جواب این مسئله تناقض فیما بین الطباء متقدمین و متأخرین است چنانچه فلا
اقوال جوابات هر یک بطوالت نقل کرده مگر اتم لب لباب ترجمه جواب هر یک به ترتیب می نویسد
بعض الطباء چنین جواب داده اند که ضیق حادث بعد از آنکه بیشتر بصر و ضعف بصری آرد چرا که باعث
سوء ترکیب طبقات و اجزاء چشم می باشد و این مرض است و کل مرض موجب خرابی افعال می گردد
و چنین در رساله ترکیب العین نوشته که ضیق العین وی نیست بلکه علت یا که از آن ضیق عارض می
رودی است ضغوضه صان ضیق که بسبب نقصان رطوبت پیچیده باشد - و روایت می کند طبری که در
باگروی از الطباء که از جوف انس طیب نیز با آنها شریک بود از جالینوس مناظره افتاده درین که فرقی
نیست در ضیق حدی که پیدایشی باشد یا حادث و عارضی در باب نور چرا که قوت البصر در هر دو یکسان
می باشد پس جالینوس عجیب شده بدو جواب یکی آنکه برای هر عضو فعلی است و قوی تر فعل آن عضو
و قوی است که هیچ و سالم باشد و هرگاه به لظمی و خرابی عائد حال آن عضو شود و لا محاله در افعال نیز میسر
چنین است حال ضیق عرضی پس مرتبه ضیق عرضی نیست ترا ضیق حلی خواهد بود و دوم آنکه ضیق حادث
نمی باشد مگر بسبب دوشی روی مرضی یکی نقصان رطوبت پیچیده دیگری اتری جرم طبعه پیچیده و این اثر
و خرابی و آفات که چشم دارد می شود ظاهر است و نیز در کلام بعض الطباء متحقق می گردد که مراد ضعف است
و عملیات نیست که بوجز پیچیده که به ضیق تغییر نموده یکجا در مکان و سوراخ تنگ جمع می گردد و کثیف
می شود و ازین امر تنزی میانی می گردد و بعد از آن بسبب اینکه این ضیق که بسبب آن عده بصیر پیدا
گردیده بسبب اتری و بد لظمی حال اجزاء چشم پیدا شده است با ضعف می آرد چرا که عرضی مرضی است
نه طبیعی و طبیعی حاصل آنکه مرادش این نیست که احتداد و ضعف در وقت واحد یافت شود
سوال می دق را بر ارباب شکره چرا محصور کرده اند می بایست که چهار مراتب محصور می گشت چه در طوالت
بدن چهار است و هرگاه از محل حرارت بار طوبات اعضاء اصلیه می دق عارض می گردد پس لای محاله
بیکبار مرتبه باریستی گفت جواب در اینجا مسترض و بهر حال حراره دانسته حال آنکه انتقال حرارت
از رطوبتی بر طوبی و دیگر مستتر است پس رطوبت اولیه که خلط است هرگاه حرارت از آن گشته شود باقی بماند

نماید آن مرتبه اولی است و هرگاه ثبات رسد این مرتبه ثانی است و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
ثالث باشد رطوبت رابع رسد آن مرتبه ثالث است و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
در اسباب و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
درین کلام بحث است ازین جهت که دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
السته باین طور که بعد از دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
شمرده خواهد شد مگر در حالیکه دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
شده اگر دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
قصه بعد از آنکه ایام بلکه زاید از سه روز هم گفته اند که ذکر جالینوس آنست که رطوبت الی سته ایام
و انقضت انقضت تا آنجا که جواب تسمیه دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
سوال در تفریق عشق مصنف اسباب و علامات می فرماید عشق مرض و سواسی بخلیه الانسان
الی نفسه بر تسلیط فکر و علی استخوان بعض الصور و الشاغل التي تكون له مرجح له که مشتوق است
چرا که در نزد و تا اخصار قبل از ذکر لازم نمی آید جواب هرگاه مقدم شد ذکر عشق دانستند خدا این که
در اینجا مراد از مشتوق است پس آن مذکور است حکما سوال فرق در سور مزاج مختلفه و
سور مزاج مستوی چیست جواب سور مزاج مختلف آنست که دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
مزاج تنگن بعد از آن عارض می گردد بر آن مزاج متضاد خواه گرم باشد یا سرد پس ادراک
سنانی می کنند طبیعت بر خلاف مزاج تنگن و سور مزاج مستوی آنست که مستقری گردد در
جور عضو می شود مثل مزاج اصلی که باطل می گردد و مقاومت نمی شود از آن اذیت چنانچه
در دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت در اسباب سابقه مثل الحیات المحرقة و دمی که نوبت حرارت از انتقال رطوبت
بیان صدر که در تفریق سور مزاجین تصریح کرده شده و آن مطابق قول شیخ الرئیس است که طبیعت
است مرض برص سور مزاج مستوی است و نیز بعضی از اهلای متقدمین سور مزاج مختلف
است چرا که اهلای اختلاف کرده اند در تفسیر سور مزاج مختلف و مستوی آنانکه بر خلاف شیخ الرئیس
طافیس غیر شده اند صاحب کامل و ابوسلیم سیسی و محمد بن زکریا رازی اند و لطیف ایشانکه

اینها هم مخالفت دارند و در کلام خود با چنانچه ازین عبارت مستفاد می شود اعلم ان الاطباء اختلفوا
 فی تفسیر سوره المزاج اختلفوا و استتروا و قالوا ان المستوی ما کم جملته لایزید و اختلفت
 بعض منصفوا و ان منصفو به قال صاحب الکامل و اما سبیل السبیل فیما قال لان اختلفت
 به الذی یکون عنه اذی و سبب الارتفاع الی درج المودی و المستوی بالایکون کذا کسب
 و یقرب منه مذهب محمد بن ذکریا الرازی پس می حقن تفسیر شیخ سوره مزاج مختلف است و سبب
 مذسب باینوس و صاحب کامل مستوی و برهن سبب تفسیر شیخ سوره مزاج مستوی است
 زیرا که عارض می شود در عضوی و در عضوی سوا ال در علامت و عرض چه فرق است با و یک
 عرض با علامت مراد است المعنی است چه علامت را که چه در ستوده اند علامت است حاله تفسیر بر
 علی حاله بدینجهان عرض موصوف می شود و جواب علامت عام است و عرض خاص
 یعنی علامت استدل لال کرده می شود با سبب بر سبب است و آن متقدم است و عرض تنه است
 بسبب بود نش عبارت از توا بعین من غیر علامت یافته می شود در حالت صحت و مرض و مرض
 یافته نمی شود مگر در مرض که قال ملا فیض لان العلامة توجب فی حال الصحة و المرض المستوی
 لایوجد الا فی المرض سوا ال در امراض حاره قلن چرا می شود و در امراض بارده چرا نمی گردد
 حالانکه در تعریف قلن گفته اند هو ان العلیل اذا انتقل عن الشکل الذی هو علیه الی شکل اخر استثنی
 ان الشکل من الی شکل اخر جواب انتقال علت از شکلی بیک شکلی و استثنای آن بسوی شکل اخر
 بسبب غلبه حراره می شود که موجب است اضطراب و تشویش را از برای آنکه آن از قبیل حرکات
 است و حرکت از حرارت می شود و نیز گفته اند که علیل سبب کثرت التماس مشتاق می شود و سبب
 انتقال از شکلی بیک شکل اخر برای فهم این امر که شاید تسکین یابد از ان سوا ال رگ قیفال چرا
 موسوم بقیفال شد جواب قیفال مشتق است از کیفالس و آن در لغت یونان راس را
 می گویند و چونکه فیض این عرق جذب می کند ماده را از سرد استفرغ می نماید و تقیه قیفال می کند
 بنا بران بقیفال موسوم گردیده سوا ال منی یا سبب چیست جواب دوار الوی سوا ال چرا
 منسوب نموده اند خاص یا ریح را بسوی حق سبحانه تعالی حالانکه کل شی منسوب است با و سبحانه
 و هر چیز از نزدیک رب است جواب اگر چه کل شی از نزدیک رب است لکن فضل یا ریح از

خواص است و خواص و قوی از عالم ارواح است و ارواح از عالم امر است و عالم امر و شرف و اعلی
است و از عالم اجسام چه عالم اجسام عالم خلق است و قیل و عناء الشریک و قیل و قیل و غیر گفته اند
که ایارج اول سلسله است که ترکیب داده اند قدما از مسلمات و اقتضای کرده بودند بر استعمالش بسبب
کثرت مصلحت و نه جبارست می کردند بر استعمال غیرش و شش جو علی سینه می فرمایند که اهل باور قدیم
خوف می کردند از عمل مسلمات صفت مثل شخم خنثی و حریق و غیر ذلک و هرگاه از استعمالش اراده می نمودند
مخلوط می کردند با آن پیدرقات و مصلحت است تا اینکه جبارست می نمودند در عمل مسلمات صرف آخر الامر بماند
با توس شدن پس جبارست فرمودند بر نه غایت تا اینکه اخذ کردند چوبی که آن ایارج است پس بپایان
منتبه باید شد که ایارج است از طبوفاست سوا ال شیار چه سنی دارد جواب از آن جهت که ایارج
کرده می شود و در شب مثل ایارج وی خوابند و خوردنش تا که نه ضعیف کند حرکت بیداری فعلی از جهت
زود و نزول کردنش از سده پیش از آنکه او فعل خود نماید و در کتاب مفتاح وارد است که شیار را فاعلی
است آنرا صبری نامند مگر اظهارش بر مرکب ازین جهت است که در آن صبر خیر کرده می شود و در جواب
سطور است که شیار و در مرکب مسلمان است که در آن صبر و مصلحتی و تری و غارتی و نهک بپزدی و نهک
داخل می شود و بخون می یابد از غسل و آب و رقی اترج یا آب خالص سوال بسبب عطش چیست
جواب فعل عاقل است که از علاج می نماید بطوفاست و ماغیه را و استیصال می کند و قطع می نماید
فصلش و بسبب آن حرکت عذیفه قویه است که می رسد بدماغ سوال دلیل مشارکت و ماغیه با سده
چیت چو ایارج هرگاه انسان می نویسد بوی کریر را جاوش می شود و غشیان و نیز سرگاه می نوشند
آب شدید البرودة را محسوس می شود بدماغ و دماغ اکثر متادوی می گردد و نسبت اویت سده
از دماغ و اشتراک سده بواسطه اعصاب است از جهت دماغیه سوال آروغ چه است آید
جواب آروغ حالتی است که عاقل می شود و نزدیک دفع شدن فضلات ریجی بقلبه سده از را
درین بسبب حرکت قوه دافه می رسد سوال بسبب بکاجیت که در سر سده و دوی عارض می شود
حال آنکه دوسو اقلیط است و کیفیت منقول آن هم یا پس است و اشک یافته می شود مگر از رطوبت
جو ایارج ازین جهت که سده و اخون را غلیظ می کند و سرد و سیاه می نماید آنرا پس روح سلا و غمت
می کند انبساط را و مستعد می شود و صاحبش بر غم و الم و فقر می نماید از او فی سبب عاقل و انشان

هرگاه حادث می شود و حالتی برطرف می شود حرکت می کند روح بجانب باطن مغز و از راه موی پس انداز
و تشنج می گردد و اعصاب جانب باطن و تنگ می شود و فضای دماغ و چشم و سینه و افشرد می گردد و منافذ
آنرا پس حادث می شود و شکل بجا و خارج می شود و درین وقت با ضرورت آن چیز که در دماغ است از طوبی
رقیق با شک و آب بینی چنانچه می افشند استیغ منموسه و از آن آب بر می آید و سبب حصول این طوبی
آنست که اگر گرم کند قلب را بسبب قوه خون و روح بسوی قلب پس هر قف می گردد و از قلب نواحی
قلب درین وقت به بجزه حاره بسوی دماغ می گذارد و طوبات را که در آن است و رقیق می نماید و در آن
می کند پس سرد می شود آن طوبات بنفشه و غلیظ می گردد و در آن پس دفع نمی شود و مگر بصورت شواری
بسوی چشم یا سو آل سبب افراط سیلان اشک در سرسام و موی چیست جواب هرگاه چشم
ضعیف می شود و بشا رکت دماغ قوی نمی گردد بر نفخ غذا پس فصله می شود و چشم چونکه مقدور است که آن
فصله ندارد و لا محاله جاری می شود و از چشم بغیر از راه و با فرط و بسبب عدم تسک چشم باعث ضعف
هر چه از دماغ می بر آید تا از جاری می ماند سو آل سبب ضحک چیست جواب چونکه حار و سو
اکثر نسبت به طبیعت است به نسبت سایر اخلاط و کثیر از طوبی است که بر انبساط معین می شود و پس
تزدیک افراط عارض می گردد برای صاحبش استعداد تمام بسوی فرح چنانچه سروری شود
از دماغی سبب خصوص نزدیک اختلاط فعال دماغ و چونکه همیشه تخلیل صورت مستقیم و اشیا را لذت
می ماند بجز رکت می آید روح بسوی خارج و مضطرب می شود و عصب های سینه و زود کشاده
می گردد و منافذ آنرا پس حادث می شود و شکل ضحک در رود و بن و اقتدا علم و صاحب کامل
می فسر باید که سبب محدث ضحک و سرور آنست که خون محبوب طبیعت است پس حادث می
می گردد و سرور نزدیک زیاده خون چنانچه حادث می شود برای کسانی که می دارند بسیار سرمایه
و مال و دولت سو آل در سرسام و موی اگر چه افراط خون می شود مگر آن خون غیر طبیعی است و
قطع نظر از این اختلاط عقل درین قسم لازم پس سرور و فرحت کجا و بدون سرور و انبساط خنده می
پس چه باعث بود که در سرسام و موی ضحک عارض می شود جواب اگر چه خون در سرسام
موی غیر طبیعی است لکن چونکه این خلط مناسب طبع بوده و لا یرم صورت ضحک پیدا می کنند
بوجه اسبابی که در ضحک عام تصریح شده است و انظر الیه سو آل ما را بشیر را بفرموده باری

برای دیدن یک نمونه از جواب از قول بقراط تحقیق می شود که در مار اشتهاده خاصیت است
اول آنکه طبیعتش را است دوم دفع خلط سیم مستقر غ (خلط محرقه چهارم منقوعه است پنجم سمل نفوذ
سوی جمیع بدن ششم لذت بخش تلخی و عفت ندارد هفتم متدل غذا است هشتم سکون است
نهم بیخ خلط فاسد و نیست دهم بکمی بی پرورد خلط را در معده سوال فرقی در خلط و ضاوت چیست
جواب فرقی بین آنها که شیخ الرئیس می فرماید بخش آنست که طلاء وضع کرده شود هر شی بر عضو
استمال کرده می آید در شی رقیق باین طور که منتشر گردد و بسا عدت دست و ضماوت آنست که متوال
کرده شود در شی غلیظ و نه انتشار یابد از مسا عدت دست بلکه نوعی که بر عضوی نهند همچنان ماند سیلان
تجاو از ان عضو نماید سوال سبب ناقض چیست جواب بیش اینکه طبیعت آماده می شود
برای دفع خلط بارده یا حاره لذا از اعضا پس می خیزد آن ماده مذفع بوجهی که حرکت اعضا
عضلات و اعضای حساسه لاجرم تقض و ارتعاش می شود کم و بیش بحسب ماده سوال در کدام
جی ناقص عارض می گردد جواب در حمیات عینه که ماده آت خارج عروق متقض گردد ناقص
عارض می شود سوال چه موجب است که سلول صحت نمی پذیرد جواب چند امور مانع بریت
مرض سل اند باید آنست که سل قرص شش را می گویند که لازم می شود بآن جی دق پس برای
استیام قرص ضرور شد تنقیه ده چه اند مال قرص بدون تنقیه ممکن نیست و تنقیه ده امکان ندارد مگر
از سرفه و سرفه حرکت عینی است که افزون می کند تو سیم قرص و منحرف می گرداند از دران کور
لازم می شود جذب شدن مواد منضبه که از حرکت سرفه ریخته است بر روی و آن موجب ده و درم
است و نیز اگر در او خشک دهند که مانع شود نفث را حده جی پیدا می کند و اگر دوار سرد
دهند بر عایت جی اشل کافور منط و مانع نفث می شود و اگر دوار تر دهند مانع اند مال می گردد
و غیر الاطباء بالینوس چندین سبب مانع صحت سل می فرمایند یکی آنکه شش عضوی است
و انحراف حرکت تقض و بسط و قرص محتاج می شود برای اند مال پسوی سکون تا منضم و برایش شوند
لبهای جراحت و دوم آنکه بعد مسافت است از مدخل و اما عضو مذات یعنی ریه چه سبب
دوری مسافت فعل ده و تنقیه و ضعیف می گردد پس موثر نمی شود و در التهام قرص تاثیر تام و پس
دوری مسافت اینک می رسد اول ده و در دهن پس از ان دوری بعد از ان است که در

و اما بعد از اتمام مذاق پس می رسد بسببی که سبب ایجاد از آن می باشد که بعد از آن که در قفسه کبد می رسد
و در او پس از آنکه در جوی می رسد و به سبب طبعی که سبب طبعی می باشد و در او قوت دوا
با نفوذ و توفیق می شود و اگر از خارج مستعمل گردد و اول خواهد رسید بسببی که سبب طبعی می باشد و نفوذ خواهد کرد
در عضلات صدر و عظام پس از آنکه در ریه ها مستقر می شود و در ریه ها مستقر می شود و در ریه ها مستقر می شود و در ریه ها مستقر می شود
از آن بعد خواهد رسید قوت او بر خاص ریه و علاوه بر این که گرم است یا سرد یا خشک یا تر خالی از کیفیت
چهارگان نیست پس بهر کیفیت که مستعمل شود منفردی اگر بار دهنده آن بلید است نفوذ و نخواهد نمود
اما این سبب بلید به جهت برودت و بلادت و اگر گرم دهنده می ترقی خواهد نمود و اگر خشک است نفوذ کرده آید
تسبیح در اخر دار و اگر او به سبب استهلاک کننده مانع التهام است چهارم آنکه جای که ماده افکار بود
سل گردد و آن نیز صحت نمی پذیرد مگر از اصلاح و اصلاح اسکان ندارد مگر بعد از مدتی بعد از مدتی مدتی
که منقرض می گردد و لا محاله درین مدت قمره می شود و تا سوره که التهام نمی پذیرد و از کدو و در سبب
می شود و قمره تا اینکه می خورد و ماده افکار بهرم شش را و علی بن ابراهیم می گوید که بعد از مدتی عارض می شود
عسیر الیز است چشم آنکه جرم ریه چونکه خفیف است سریع التکلی می گردد و ششم آنکه در سبب
رتیق شد نیز الحاد بطبی الاغداد می شود و آن موجب است بر عدم التهام ششم آنکه عروق شش که
واسعه اند پس دشواری می شود و به جهت التهام آن بسبب تقطع انفصال ششم آنکه عروق شش منقرض می شود
و عروق سخت می شود که انفال نمی پذیرد و ششم آنکه شش جرمی بود است و این هر رشت قوی می گردد و بعد از این
به جهت هوای پس تنید مانع التهام می شود و سوال بسبب اشتباه طعام و این سبب است که سبب است و سوال
هرگاه برغم تنیده می ریزد و دفع می کند سر سده را این جهت ذی الحس بود و شش تنیده حاصل می شود
از آنکه اگر سنگی موسوم ساختند سوال موجب احتیاج بران چیست جواب هرگاه مره منقرض
می ریزد و غسل می کند از این سبب حرف منفراتیه با جابت می شود سوال بسبب چهار خافض
چیست جواب جشا حالتی است که حادث می گردد از ریح که خارج می شود از سده بسوی این
از هر سببی که باشد لیکن ترشی بسبب تصور غل حرارت است که غالب نمی شود بر غل طعام پس
لا محاله طعام خافض می گردد و سوال موجب تاوین یعنی فائز چیست جواب تاوین حالتی است
که در انسان بسوی کشادن در شش حالت از صمد و اجزای غیر منضمه حادث می گردد و پس

جمیع می شوند آن بخار است و در عضلات فک و غشایی و غلیظ می شود بسبب برودت و کثافت وقت
 تحلیل اجزای مذوق می یابند غلظت و غلبه می گردد و طبیعت بر دفع آن بخار است ازین جهت خروج
 نمی یابند مگر از آنکه از آثاره می گویند سوال سبب تملی یعنی خیاره چیست جواب خیاره نیز از
 صعود ابخره می شود که در فرق همین قد است که در فازه جمعی می شوند بخار است خاص در عضلات فک است
 ششمار و در خیاره در عضلات کرامی عنوی از اعضا سوال سبب قی و تنوع و غشای طبیعت
 بخار است قی حرکت برای دفع چیزی باشد که در معده است از راه دهن و تنوع صرف حرکت
 باشد بدون آنکه چیزی بر آید از راه فم و غشای قی اتفاقا بودید و حرکت و اسباب این هر طبیعت
 است اگر غلظت موجب قی می شود بودنی عارض می شود و اگر داخل جرم معده باشد چیزی از معده نماند
 که تنوع حادث گردد و اگر در سطح معده است غشای لایق شود همین قدر بر سبیل اختصاص گفته شد
 سوال سبب قی چیست جواب قی حرکتی باشد از جمیع اجزاء طبقه داخلی معده برای
 دفع موزی سوال فازه را از امراض معده چه اشهرند حالا که عضلات فک فم از اعضا
 راس اند چون سبب این مرض از نشی معده است که از آن بخارات متصاعد می شود و از این
 بخارات امراض معده می آید سوال سبب رقی چیست جواب سببش یار لوبات است که
 در معده بکثرت جمع آید و از آن صعود نماید بسوی دهن یا بیش رصا است که پیدای شود و
 از لحم غدوی آنکه نزدیک موخر اسان است و جزیب می کند معده بسبب استنار و فو و پس بسیار
 می شود اجتماع آن دهن سوال سبب خشونت زبان چیست جواب حرارت هرگاه عارض
 بدن می شود بکثرت عافیت جوهر و کلن نمد زبان طبعش خشک تر آشفته می شود و جذب میگرد و طبعش پس مختلف
 از جای آن بعضی بلند بعضی پست است درت خلا سوال سبب قرا چیست جواب بیش یا اغذیه ناخوش است
 حش لوبیا و مشرو غیره که در پیشین اشیا طوبت بکثرت می شود پس قوی نمی شود حرارت بر تخیل
 و پیدای گردد و از آن ابخره غلیظه که مستحقین بریاح می شود یا بیش کثرت مقدار غذا است پس
 عاجز شود حرارت از هضم او و نتواند که در ریاح یا سبب آن دانه کیفیت غذا است که حاصی شود
 قوت باضمه از هضم آن مثل گوشت جاموش و یا بیش ضعف و برودت اسماست که کال
 نمی شود و هضم اگر غذا صالح بود در کمیت و کیفیت سوال فرق در حیثه و حیثه دق چیست

بخواب حی لثقه قوی نمی گردد بعد تناول غذا و حی دق قوی می شود حرارت او بعد تناول غذا
 و نیز در حی لثقه سخته متملی و متفنج می گردد و بغین صغیر و الین بود و در حی دق صلب و ستمدی شود
 و نیز فتره حی لثقه در شبانه روز شش ساعت بود و در لثقه عرق نمی آید تا وقتیکه بالکلیه بفارفتن نکند
 و تیر در حی دق محسوس نمی شود حرارت او در یک ساعت بکند درک می گردد حرارت او در بغین بعد
 گذشتن دست تاروت طویل برای اینکه تخلخل می شود و عضو وسیع می گردد سام و کثیر می شود
 اجتماع انجره حاره زیر انگشتان دست آن وقت درک می گردد حرارتش پس چون لثقه شبانه است
 دارد و به حی دق معده اطیب را لازم که بغیر و تامل در علامات فارقه و ارسیده رجوع بمعالجه نماید
 چه اکثر بد قویین بپاک شده اند بسبب اشتباه لثقه از استعمال مسلمات حاره و ادویه حاده چنانچه
 مانیس می فرماید قدر ایش کثیره من المدقوقین عالمهم الجهال لهذا الاشتباه بعلاج اللثقه
 من استعمال المسخات القویه و المسلمات الحاده و غیره فقلوا اسم طایف سوالی فرق در آتش فانی
 فارسی و آبله فزنگ چیست بخواب صاحب قسری فرق نمی کند در آتشک و نار فارسی چه آن بود
 مرادف الیمنی اند که بعضی اطباء فرق کرده اند آنچه با سوزش و الم شدید و قلت رطوبت باشد چنانکه
 گوئی بر عضوها مکر نهاده اند بجهه می نامند و در عربی که بفارسی آتشک گویند و آنرا که هنگام ظهور شره خطوط
 طاوسی شش زبانه آتش بر بدن ظاهر شود و آنرا که بود با سوزش و لیسب نار فارسی نامند و تسمیه
 بدین اسم بایسب کثرت وقوع دی در بلاد فارس یا بنا بر اینکه اول کسیکه علاجش اخذ کرده از فارس
 بود و قرشی گفته که اهل فارس آتش پرست بوده اند که آتش که ایشان دانم التوقد بود ظاهر است
 که آتش دانم التوقد قوی الحده و الاشتغال میشود آن مرض را باعث شدت لیسب و اشتغال
 به نار فارسی موسوم ساختند که قال القرشی انما خصت بالفارسیه لان اهل الفرس كانوا یعبدون
 و کانت لهم نار توقد انما و تلک کیون قویه لاحماله لدوام اشتغالها و التهابها تشبیه المرض
 لقوته و سمی بها لان مادتها صغیر و محترقه و تملط بالسودار و حق همین است که هر دو را یعنی
 آتشک و نار فارسی را مترادف گفته شود باندک تفاوت یعنی در نار فارسی ماده صفر زیاد است
 و در آبله مایت و در جبهه ماده سوداوی زیاد است و مایت نیست و اگرست قلیل و آبله
 بی رطوبت می باشد اکثر و علاج هر دو یکی است الا در نار فارسی رعایت صفر اطوط باشد و در جبهه

یعنی آنکه شک لب سودا و تسمیه به باد فرنگ و آبله فرنگ از جهت آنکه ابتدای ظهورش از فرنگ
 بوده و یا از فواح آن برای آنکه مدار او شان پیشتر بر غلیظه کرب سودا و پیه است مانند گوشت
 خوک و مرغابی و امثال اینها و شرب شراب و کم توجیهی به تطهیر بدن نفس و غیره و از منی و اینها
 گوشت جهت آنکه اولاً از بلاد اترس ظاهر شده سوال فرق در حرارت معده و حرارت قلب
 چیست چو آب شخصی که از هوا سرد تسکین یا بد قلب او خارج بود و هر کس که از آب سرد تسکین
 معده او گرم باید تصورید سوال صاحب باب ملا مات سبب می یوم گردانیده است بعضی او را
 اعضاء ظاهره را مثل ورم خلف الاذن در اریه و الباطن او را اعضاء باطنه از اسبابش نه شمرده
 موجب آن چیست چو آب ازین جهت که سخت او را مظهره مذکوره می رسد فقط بسوی قلب
 سخت او را مظهره قاصری شود بر تسخیر روح بلکه متدی می گردد تسخیر آن بسوی اعضاء
 و نیز حیات که تابع او را مظهره است از حیات منفیه شمرده می آید و می یوم عاری از غفلت
 است فقط حصول گرم میشود باعث ورم اعضاء ظاهره مثل پس گوش و لب و دین ران فاسم
 سوال از قطع شدن رگهای پس گوش چرا بطلان نسل می گردد و کما قال صاحب الاسباب
 و الاعلا مات و قطع العرق الذی خلف الاذنین فانه یبطل النسل چو آب ماده تولد و تاسیس می
 و آن از دماغ نازل می شود پس از قطع شدن رگهای پس گوش نزول نمی ممکن نخواهد شد چنانچه
 تصریح این امر علی ما ذکره فلاطون فی کتاب الکی و نیز علی ما قال البقرطانی فی کتابه السنی بدینگونه است
 که جمیع اطفال نزول ماده منی از دماغ می گویند و تفسیر می کنند که ماده منی که از دماغ می آید اول نازل
 می شود بسوی هر دو رگهای پس گوش پس از آنجا می گذرد بجانب نخاع پس از آن بسوی عقین
 طالعین منتهی میشود از عروق اجوف بعد از آن می آید بسوی کلیتین زن بعد نازل می شود بسوی
 عروق متصداتین و لهذا ان قطع النسل و نقل کرده است طبری صاحب معالجات
 بقراطیه در رساله خود که در بیان قصداست از بقراط اینکه میفرماید بقراط در کتاب الهوی و بلدان
 که هرگاه قوم صفالیه اراده کردند که میا کنند اولاد خود را بر این مرتبه که لائق شوند برای اجابت و عا
 بسوی منی تعالی یا بغرض اغراض غیر مرم پس قطع کردند رگهای پس گوش او شان پس قطع شد
 رگ که سبب قطع این مقلوع و گشتند بصورت عورت و گذارفتند او شان ببدن مالمست

پس گویند که این از جناب باردی غراسمه و دیدند که دعای ایشان مستجاب می شود و
 همچنین که الله تعالی برگزیده کرد ایشان را و پاک و ظاهر نمود از این معجزات و گفت علی بن ابی طالب
 در فردوس الحکمت اینکه جالینوس اظهار کرده است از اسرار قلب و خطاهای بقرط گرفته است چنانچه
 فلاطیس می فرماید که اعتراض جالینوس بر بقرط بعد انتقال بقرط بسوی دارالبقاء و روشن شده است
 و در صورت قول بقرط علیه دارد چه اینوقت خشم موجود نیست تا دفع نماید اعتراض او و نیز سواد
 جالینوس کسی معترض به معنی نگردیده و شیخ الرئیس و قرشی و غیره تفسیر این مسئله هر چه کرده اند براه
 طوالت گذاشته شد **سوال** سبب تولد شحم چیست چو اسباب شریذ می شود از اجزیه دهانی که جدا
 می گردد از اخلاط بسبب تاثیر حرارت **سوال** فرق در مرض رجا و حجامت چو اسباب مرض رجا
 جدا از بلغم می شود و رطوبات بلغم حامله در تریل دست و پای مخصوصیت رجا دارد و بسبب مجتنب
 شدن نفوذ طمیه در بدن و نه متصرف شدنش برای غذای عین پس دفع می کند طبیعت آن فضیله
 طمیه را بسوی اطراف و تحقیق می گردد حرارت بسبب کثرت نفوذ و طبیعت می شود در دفع آن
 تحلیل آن خاصه در اطراف بسبب پیوسته حرارت و نیز از ضعف کبد و ضعف قوی طبیعت هم
 عارض می گردد بسبب استقامت آن از نفوذ و نیز رجا تمامه می کند از آن وقت که جنین حرکت
 خروج می کند پس اکثر این مرض ممتدی گردد تا چهار سال و پنج سال و اکثر ممتدی شود و تا مدت
 و فلاطیس می فرماید که کشیده ام عورتی را که پیداشد جنین او بصورت سلیمان حرکت می کرد چندی است
 و دیگری را سموع کرده ام بصورت سرش که زنی زائیده بود برای او و یازده و نیز در اکثر
 اوقات می زاید صاحب رجا بصورت انسان ناقص الخلقت پس سبب این مرض بسیار است
 که سبب قطع طمیه ذات الحیمه کثرت مواد است که می ریزد بر جسم یا شده حرارت که تحلیل می یابد
 طبیعت او و باقی می ماند کثیفش پس مستعدی گردد و قطع طمیه بصورت ناقص و گاه متفرد می شود
 این مواد از حرارت غریبه مستعدی گردد برای قبول نفس حیوانیه باقی اسباب این مرض ورم و
 ریح و نفوذ طمیه و غیره است که تفصیلش موجب تعلیل می شود **سوال** جبر انام می گویند
 که هر زن خواستن جماع و و چند از مرد است این قول صحیح است یا بجا چو اسباب حکیم ترین علما
 و دوا می یابند و طمیه و بر این حکمیه انگار بر این امر فرموده اند و نظری شوند که سردی و تری مزاج زن

که از او طبیعت ثابت گشته برهانی است تا قوی برکمی شود و او جدا نباشد لان البرودة مية القوى
والطوية مستتر فی لیا و نیز اگر زیادتی شود قش صادق بودی حکم کتاب ربانی مثنی و ثلث و رباع و پیمار
از و اج نسبت یک کس چه طور در و اج یافته بلکه برعکس آن بودی و آنکه عوام الناس بحال
شهرتش آگاه نمی شوند سبب بد ذاتی اوست که باعث خست باطنی از حال خود آگاه نمی کنند
سوال پنجم از لیه و چند مدت تمام می شود و چه اسباب اوقات هضم غذا در هضم مزاج
مختلف می باشد الا سبب قرار داد اطبا چنان استنباط می کرده که تقدم از شش ساعت و تا آخر از دوازده
ساعت یعنی باشد پس تا مدت مذکوره هضم در هضم تمام می شود و سوال وصول ماده منویه از
اشباح بدن با ششین تا چند مدت بطوری پذیر و چه اسباب طریق وصول ماده منویه بعد تناول غذا
استدلی بهفتاد و دو ساعت قابل استحکام منویت بوده از جمیع اعضا برای عودتی که قاسم غذا اندک بید
می رسد و از کبد بواسطه اجوف نازلی بکلیتین و از کلیتین ایضا بواسطه شعبه اجوفی که با ششین آمده است
گشته اند با ششین رسیده فضی مرتبه ثانی یافته مثنی می گردد و از اینجا با عمیه می رسد سوال ادعای
بچند جماع خالی می گردد و چه اسباب ادعیه می در سه چهار نهایت پنج جماع علی التواتر مثنی می گردد و
در صورت ازدیاد و اصراف خون صالح می رود بی اثر و سوال شکر شربت جماع چیست و چه اسباب
حرک شربت جماع روح و ریح و دم است پس و دوا و غذای همی همان خواهد بود و کجانیات
مذکوره موصوف باشد سوال علامت خاص مضمون کلب الکلب چیست و چه اسباب نشان
گزیدن سگ دیوانه آنست که همه احوال او بگرد از خوردن و نوشیدن پرسیزد و از آب تبرسد
گاه باشد که آب بیند و بزرزد و لرزه در پوسته در وی پدید آید و اختلاط عقل و خشکی دماغ ظاهر
گردد و تاریکی و تقانی پسند کند و گاهی بانگ سگ نماید و از بول او حیوانی کوچک از سگ
پدید آید بول او قبی و گاهی سیاه بود و برگزیدن مردم حرایش گردد و هرگز از او نیز و او را نشود و
طعام و شراب که از دهان هرگز نخورد و دیوانه شود و هرگاه در وی خور و در آئینه بیند نشسته
در آئینه صورت سگ بیند و هرگز از جراحت او خون بسپارد و دگارش سلیم بود و چه مثنی بعد از
یک هفته از آب تبرسد و بعضی پس از شش ماه و چهل روز بعد از آن فرق در میان گزیدن سگ و دیوانه
و غیره و چه اسباب چیزی غرضی نشان دهنده بر جراحت او و هرگز ساعت بعد از آن

پیش مرغ اندازند اگر مرغ از ان باز کرده و نخورد باید دانست که سبب می تواند مکرریده و اگر نخورد
و میر و معلوم کند که سبب دیوانه گریه سوال بقول قانوقچیه سیال بودن خلط چگونه یافته می شود
چون سیلان بدون رطوبت و مانیت ممکن نیست پس خلط یا پس ازین قید خارج می شود و جواب
مراد از سیال نیست که سهل التفوذ باشد بسوی اعماق بدن پس خارج شد ازین قید تخم و دماغ
با وجود مرطوب بودن شان و نه خارج شد بلغم جستی و زجاجی و سودا در مادیه با وجود خشک بودن آنها
ازین جهت که قوام هر یک مانع نفوذ نیست و نه مراد گرفته شده است ازین قید از رطب ازین جهت که
یافته نمی شود که هر شی سیال مرطوب بود چنانچه در رمل مشاهده باید نمود سوال می منبر باید
سبب قانوقچیه در بحث خلط استخیل الیه الحذا اولاً برین قول اعتراض وارد می شود چسب
استحاله اول مراد از کیلوس است چسب استحال درین جامه از خلط صورت است و در کیلوس
بسیار منظره خورده می شود باقی می ماند پس خارج شد ازین حد کیلوس و نیز در افتاد ازین قید
استحاله ثانیه پیش رطوبت ثانیه و منی و روح سوال صاحب اسباب و علامات در مرض قانوقچیه
تخصیص نمود تفسیرش بر رجال کما قال فی اختلاف الذکر و نمد و بعض فی اوجیه الیه و هم خارج
و انما غلط شدید و واگذاشت نسوان را از قید این مرض مگر شارح می نویسد بده علة نادرة فی الرجال
و فی النساء و هی اختلاف الذکر فی الرجال و فم الرحم فی النساء بصفت اگر از خیال ندرت
نسوان را ازین مرض خارج نموده شارح چرا تصریح کرده و ذکر نسوان آورده جواب
اگر چه این مرض در رجال هم از قبیل ندرت عارض می گردد مگر در اقوام نسا نهایت نادر می باشد
ازین جهت شارح نیز این مرض را در نسوان اندر نوشته و وجه ندرت در نسوان حکیم
شریف خان دهلوی چنین فرموده که قلیل است که عارض می شود درم حار در رحم ایشان سبب
برودت اعضای ایشان استی و چونکه این مرض از درم حار می گردد که تحلیل می پذیرد
از ان درم انجازه حاره کثیره و مستحیل می گردد بسوی ریا ح غلیظه بسبب عصبیت کثافت عضو
پس تحلیل نمی شود و بزودی پس موجب انفاذ می بود ازین جهت اختلاف ذکر عارض می گردد
و نادر است که باعث بود بر پدیدن فم رحم سوال در باب ادخال بلبله در اجزاء و استخ
حقه صاحب تحفه المومنین می فرماید قد منعوا او خال فی و حقن و استدلال کرده اند با علین

کتاب الفقه

بلیدگی می کند و برسد می نماید مسام را و شیعی می سازد مواد غلیظ را از خروج پس ملا فقیس
در مسام سوداوی می کند و تجربه حقه چنانچه بلیدگی داخل نمود جواب استستمال بلیدگی در حقه منفرجه
نیست ازین جهت که حقه در مسام عمل نمی کند بلکه در قضیه تاثیر می نماید خصوصاً و قنیکه استعمال کرده
باشد و بلیدگی منفرجه کما قال الشریف خان و هذا حسن عنده و انما دخله الا بلیدگی مکرراتی فی الحقیقه
استستمال فی الاسسال الصفراوی الکراتی الذی کان منه سده فی الاسمار و ورج شدید فزاله سوال
کثرت مرثی باعث ضعف می شود و قلت ساعدت است پس چگونه ترک و مسک جماع موجب ضعف بنا
می گردد و جواب منفر و تفصل می گردد و عضو از مسک جماع ازین جهت که جمیع اعضا قوی و مستند
می شوند از استتال ریاضت مخصوصه آنها و ضعیف می شوند از ترک ریاضت که مخصوص آنهاست
کما قال القراط المل منطقه و العطله مذبله یعنی عمل در بر عضو یعنی که مخصوص آن عضو باشد مطلقاً و
است و تعطیل عمل باعث است بر ذبول و جالیوس استتال جماع در زمان بلوغ باعث قوت
بر شهوت جماع گفته زیرا که استتال آن در ابتدا بسبب کشادگی رگها که این سبب زیادتی ریختن خون
آن محل می گردد و نیز کلام افلاطون مویده اینهمه اقوال است که فرموده است که سکون قوی موجب
ضعف قوی می گردد و ریاضت قوی محققه آن عضو زیاده می کند صحت آن قوی را و باعث قوت
می گردد و سوال خلق شعاعه چرا موجب بچان شهوت مردان می شود و جواب دانسته شده
است که محرک شهوت جماع روح و ریج و دم اند و چون خلق قوی عانه در ثوران می آرد و حرارت
و جذب می کند دم و روح را بطرف آلات تناسل و یاد می داند طبیعت و نفس را برای جماع
ازین جهت از سردن قوی از بچان شهوت مردان می گردد سوال منی طبیعت چیست
جواب بقول بقراط طبیعت مذکر بدن است بلا اراده و شعور و بقول افلاطون منی است
مؤکله بر مصالح بدن و بقول فاضل قرشی قوی است از نشان با و خط کلمات جسمیه است
تا اینکه خارج شود از قوت بسوی فعل و حسب اقوال اطباء جمهور طبیعت مبدی اول است
برای مکن سکون بدنیة بالذات لیکن پائل همه اقوال واحد است سوال موضوع طبع چیست
جواب بدن انسان سوال غایت طب چیست جواب خط صحت حاصله و استمرار
زایده سوال تعریف طب چیست جواب طب در لغت حدیق و می باشد و در اصطلاح علمی است

در مسام سوداوی می کند و تجربه حقه چنانچه بلیدگی داخل نمود جواب استستمال بلیدگی در حقه منفرجه نیست ازین جهت که حقه در مسام عمل نمی کند بلکه در قضیه تاثیر می نماید خصوصاً و قنیکه استعمال کرده باشد و بلیدگی منفرجه کما قال الشریف خان و هذا حسن عنده و انما دخله الا بلیدگی مکرراتی فی الحقیقه استستمال فی الاسسال الصفراوی الکراتی الذی کان منه سده فی الاسمار و ورج شدید فزاله سوال کثرت مرثی باعث ضعف می شود و قلت ساعدت است پس چگونه ترک و مسک جماع موجب ضعف بنا می گردد و جواب منفر و تفصل می گردد و عضو از مسک جماع ازین جهت که جمیع اعضا قوی و مستند می شوند از استتال ریاضت مخصوصه آنها و ضعیف می شوند از ترک ریاضت که مخصوص آنهاست کما قال القراط المل منطقه و العطله مذبله یعنی عمل در بر عضو یعنی که مخصوص آن عضو باشد مطلقاً و است و تعطیل عمل باعث است بر ذبول و جالیوس استتال جماع در زمان بلوغ باعث قوت بر شهوت جماع گفته زیرا که استتال آن در ابتدا بسبب کشادگی رگها که این سبب زیادتی ریختن خون آن محل می گردد و نیز کلام افلاطون مویده اینهمه اقوال است که فرموده است که سکون قوی موجب ضعف قوی می گردد و ریاضت قوی محققه آن عضو زیاده می کند صحت آن قوی را و باعث قوت می گردد و سوال خلق شعاعه چرا موجب بچان شهوت مردان می شود و جواب دانسته شده است که محرک شهوت جماع روح و ریج و دم اند و چون خلق قوی عانه در ثوران می آرد و حرارت و جذب می کند دم و روح را بطرف آلات تناسل و یاد می داند طبیعت و نفس را برای جماع ازین جهت از سردن قوی از بچان شهوت مردان می گردد سوال منی طبیعت چیست جواب بقول بقراط طبیعت مذکر بدن است بلا اراده و شعور و بقول افلاطون منی است مؤکله بر مصالح بدن و بقول فاضل قرشی قوی است از نشان با و خط کلمات جسمیه است تا اینکه خارج شود از قوت بسوی فعل و حسب اقوال اطباء جمهور طبیعت مبدی اول است برای مکن سکون بدنیة بالذات لیکن پائل همه اقوال واحد است سوال موضوع طبع چیست جواب بدن انسان سوال غایت طب چیست جواب خط صحت حاصله و استمرار زایده سوال تعریف طب چیست جواب طب در لغت حدیق و می باشد و در اصطلاح علمی است

علی است که بدو احوال بدن انسان معلوم کنند از جهت صحت و مرض تا حفظ صحت کنند
حال الحصول و استردادش در ممال زوال سوال اول تعریف مرض چیست جواب مرض
بهیئت بدیهه است غیر طبیعی که واجب می شود از ان بالذات آتی در امثال سوال
تعریف صحت چیست جواب صحت یعنی است که بدن انسان در مزاج و ترکیب خود
می شود و آن حیثیت که صادر شود از ان افعال سلیمه سوال روح چیست جواب
در عرفنا مطلب روح جسمی است لطیف که حادث می شود از انجمله اخلاط و تکون می باید در تعریف
این قلب پس شش از ان بگذرد رسیده طبعی موسوم گشته و حقه بدماغ رسیده و نفسا سینه
ناییده شد و آنکه در قلب باقی مانده بیرونی گفته شد بهر کیفیت از سه قسم بیرون نیست سوال
جالیئوس و ابوسهل سیحی گفته اند که روح از هوا مستثنی پیدا می شود جواب این قول
باطل است و مضافند بهب فلاسفه چه روح قوی می گردد و از تناول اغذیه و ضعیف می شود
از قوت و اندام نه انجمنی که جالیئوس و ابوسهل سیحی می گویند اگر چنان می بود سر این باقی می ماند
روح از هوا مستثنی خواه غذا و آردی شد یا نه سوال شیب نوم چیست جواب
نوم حالتی است که عارض می گردد و برای ذی حیات که ساکن می گردد و نفس از استعمال هوا محروم
و حرکات ارادی و لازم می شود آنرا بر روح نفسانی و منقطع شدنش از آلات بسوی بیرون
نه یا یکباره بلکه تدریجی گردد قدری از ان بسوی آلات نیز سوال شیب بیداری چیست
جواب بیماری حالتی است که عارض می شود بنا بر حیوان بروقت انصباب روح
نفسانی بسوی آلات حس و حرکت ارادی سوال وجه صیر چهار اسنان چیست
جواب این بدن خالی نیست از یک یا دو ترکید است یا نه اول من نموده است و ثانی تا اینکه در اثبات
است و در ثانی فصل اول من و قوتها است و ثانی یا اینکه تا نفس بین در ان محسوس شود یا نه اگر محسوس
شود من شیب چیست و الا در من گوشت سوال و چه قسمین و قوت چیست جواب این
که در طبیعت غریزیه و در من کافی می گردد برای خلاصه ارت غریزیه پس درین عمر حرات باقی و در اقلست
می شود و بر حال خود نیز داده می گردد و نه کم سوال وجه بر آمدن شوره در بدن و اندام آن در
شدن و در میان چیست جواب این است شوره در بدن یا ممت قوت حراره غریزیه و کثرت انجمله

و غایبی می شود و در سوالات بسبب بردن عزاج اصلی شان و در خصمیان بسبب بردن عارضی و حسب
 اندام و چنین تولد شمرند که امکان ندارد و سوالات بچ و جوی فریاد سازنده این فن که مردن و سوختن
 در هر چهل روز یک مرتبه باید که تا اول شهریور ان لا یخلق الا فی کل اربعین یوماً مرة واحدة جواب ازین
 از مرد و جدید بر سر می گیرند و در ماه و صورت می شود و خلقت بطور او سه می آید و سوالات چه قدر می کشد کرده اند و در
 خلقت عین جواب بعضی اهل بای فرمایند یعنی ان کیون عین الشخص فمن مشیرین اشارة سیف
 سزاوار است که چشم انسان بقدر حدیثی شمر باشد از اشیاء و صاحبش پس چشمهای هر کس که غلظت و اوج
 از مقدار عینه مذکوره بود استدلال کرده می آید بر اینکه آن شخص که سالان و بلیه خواهد بود و چشم هر کس که کوب
 از مقدار اسطوره بود و با ندر و ن غایر آن کس بقدریت و سکار و دبا لن خواهد بود و هر کس که چشمش ظاهر بود
 جابل و قوی باشد و چشم هر آدمی که سواد و عینش باشد شبیه بود و خلوق و سلیم و نیک خواهد بود و دوست
 خواهد داشت خیر و صلاح را و شخصیکه چشمش باشد سرخ باشد منقلب و غضب بود و هر عین که
 مائل برزدی باشد استدلال کرده می آید بر اینکه صاحبش سفاک و مار شری و قتال خواهد بود و هر کس که
 چشمش بلبل و حرکت بود صاحب آن ذکر خواهد شد و نیز بر حرکت نظر با سرعت عینین دلیل بر کور و کور
 است و چشم هر کس که سبز مائل برزدی مثل فیروزه بود و در دوران نقطه های سرخ مثل خون نمایان
 باشد استدلال کرده می شود بر اینکه صاحبش شری ترین مردم خواهد بود و منصوصاً هر که قاتلش ملویل و
 و زدنش کج بود و بهترین چشمها چشم شمس است پس اگر شدت شدید الرقیق بود و در ظاهر
 شود بران زردی یا سرخی استدلال کرده می آید بر شدت فطانت و لطافت طبع بکذا فی شرح القانوقیه
 سوالات کیفیت خلقت آذن چیست جواب گوش انسان لائق است که ثلث شمر و در اثنایار
 صاحبش پس گوش هر کس که ازین مقدار اهل بود آن کس ملویل و کور خواهد بود و هر که گوشش را و
 از مقدار عینه مذکوره کویک باشد پس آن شخص همان خواهد شد و قاصراً بر امور و قانع بر قلیل از اشیاء دنیا
 خواهد بود سوالات موجب استماع اصوات چیست جواب هوا که حامل اصوات است هر گاه برسد
 به تنهای ضایع که سسی است بوجه و به عصب مغز و در تنهای ضایع و حوالی آن بقضاء سبب
 و حرکت می آید و هوای راکه قائم است در جوب و توج می ناید پس متعقل می گردد و عصب حاصل
 می شود و ساعت سوالات فرق در خلش مغز و ای دشمنان چشم چیست جواب تا آنکه چشم مغز را

که اگر آب سرد و ساکن شود و اگر غلظت معیاریت نموده شود و هر چه سردتر آب فوشیده آید سكون بيشتر
آید و بدستور اگر بادیان آب سرد و سائیده بنوشانند بجلالت غلظت صفراوی که بجز تبرید نصیحتی باید
سوال وجه تشبیه سائر اثنا عشری چیست جواب وجه اینکه طولش دو ازاره انگشت است
از دست صاحب سوال وجه تشبیه سائر اعور چیست جواب هر چه از فصد غذا بر روده مذکوره دارد
می شود و اکتف و ساکن نمی گردد بل زود از ان خارج شود لهذا با عور موسوم شد سوال در
قانون مرقوم است که بعضی فشاری سریع و ستواتر مختلف الاجزا است در غلظ و انبساط و در لین و
صلابت مگر موقت قانونی علی الاطلاق از اصل گفته پس تطبیق چگونه بود جواب لایب که جزو
از برق درین بعضی سمر از صلابت نیست غایت که غلظت اختلاف است که بعضی اجزا صلب می شود و بعضی
اصلب و مراد از لین که سشیخ الرئيس و توابعین او می فرمایند در بعض فشاری حقیقی تصور نیست بلکه
مراد از ان لین نسبی بود سوال وجه تشبیه بول به قاروره و تفسره و دلیل چیست جواب
قاروره شیشه را گویند که در وی بول انداخته بر طبیب عرض کنند و تفسره بوجه دیگر آن تفسیر
احوال مرضی می نمایند و دلیل ازین جهت تا می بینند که آن ظاهر در روشن می نمایند برای طبیب
از کیفیت بعضی و اطلاق این الفاظ بول از قبیل تشبیه حال با هم محل است سوال وجه تشبیه
سکون بایده حرکت جواب ایضا بعد غذا سکون لازم است کما قال الشیخ و اما انما فیجب تصبیل
سقه برب و انسکون چشمش اینکه بهضم طعام بواسطه اجتماع حرارتی شود در بدن و آن از سکون حاصل
می گردد و حرکت مانع اجتماع حرارت است سوال شرب آب مابین طعام باید یا بعد طعام
جواب شرب آب بروقت غلظت صادق جابر است در میان غذا باشد یا بعد غذا کما قال الشیخ
و اما انما رفوفه لغلظت سوارکان علی الطعام او بعد سوال آب غذای دهد یا نه جواب آب ساقط
نمی دهنی بدو بقره طعام است که رقیق می نماید آنرا تا که سهل شود و نفوذ او در مجاری غشیه که در آن حال
طعام ممکن نیست با نغزاده زیرا که طعام در اکثر غالب می شود بران اجزاء از فصد و بهین جهت احتیاج
می شود در اکل نرا که لبوی شرب آب بجهت غلبه مائیت بر خوا که دوام ایکی متوجه می شود و عبارت از
زودیکه تناول اغذیه بسوی باطن پس اگر رسد آب بر آئینه حرکت گردد و غذا در سده چنانکه حرکت می
کند و در دیگر سخته شود بدون آب موسوم است که آب تسکین می دهد و سوزش و حرارت را

و نگاه می دارد و حال خود را چنانچه آب تری سازد و اعضا را پس انسان محتاج می شود بر آب
 پسوی آب برای حفظ صحت و بقای حیات بدلیل قوله تعالی کل شیء حی من الماء پس با وجود این
 استیاج آب غذائی و به تنهایی در حالت ترکیب چنانچه صاحب سوخری فرماید الماء لا یغذو بل
 انما یغسل لیرقی الغذا و یطهر و یدریقه و یغذیه فی البحاری الحقیقه تسو ال و به تسمیه وی و طنین
 و فرق بین هجست جو آب و وی در لغت آواز زنبور را می گویند و طنین آواز گس و نیز آواز طشت
 است و در عرف اطباء صوفی است که می شنود انسان در باطن و نه از خارج و فرق در هر دو است
 که صوت وی الین و اعلم می شود و آواز طنین نیز و باریک می نماید مگر اطباء بعضی واحد استمال
 می کنند **سوال** دندان در دمی پذیرد یا نه جو آب متقدمین موافق اند که دندان در دمی پذیرد
 بوجه آنکه حسن ندارد اما عصب متصل که در اصول دندان است در دمی پذیرد و کما قالوا فی فی
 ان الانسان فی نفسها لا یوجد لها و حج مگر جالینوس می گفت دارد و می گوید بل اما حسن و بیخبر
 الشقیه و یخبر کلا اعضا را احتیاج است و اختیار کرده است این قول را ثابت این فرموده و قال
 دلیل ثابت لاکن استاده بالاتفاق اند که دندان هرگز در قبول نمی کند چنانکه ملا نفیس بالا جمال که می گوید
 ترجمه اش اینکه دندان از جمله استخوان است و استخوان حسن ندارد چه و فکیکه می شکنند و جزوی از
 اجزای وی در دمی کند و در که عارض می شود بوجه عصب اصول دندان است یا بسبب ورم
 عموال می گردد پس آنرا خیال کرده می آید که خاص دندان الم پذیرست **سوال** دندان
 هرگاه ثابت شد که حسن ندارد پس قبول فضول چگونه می کند چه می بینیم که اکثر انسان بسبب عدم پرست
 سبز و زرد و نیلگون بالوان مختلف متغیر و متلون می شود جو آب خضرت و صفرت و سواد لون
 اسنان بسبب قبول کردن فضول و آلوده می گردد بلکه فاسد می شود و غذای دندان بوجه در است
 مزاج آنها و بهین جهت دقیق می شود و جرم آنها لیکن درین امر هم سببی است طولانی هر چه اختلاف
 کرده اند اطباء و ایراد نموده است ملا نفیس در شرح اسباب و علامات اقوالی و جوابات هر یک
 بشرح و بسط تمام در بحث برسام اما این رساله گنجایش نداشت لاجرم بر خلاصه جواب اکتفا
 رفت **سوال** بصارت از کدام جزو پنج اجزای عین تعلق دارد جو آب بصارت تعلق است
 از طبیعت جلیدیه چه هرگاه آب حائل می شود با بین جلیدیه و محسوسات باطن می گردد بصارت و قتیکه

زائل کرده می شود آب مذکور از قدح خود می کند بصارت پس همین جهت رطوبت جلیدیه اثر
 اجزاء همین است که مخلوق شده است در وسط عین و باقی اجزاء چشم مثل خاوم اند و من از چشم بازویا
 است و غذای یابد از رطوبت زجاجیه و تسمیه آن بجلیدیه بوجه صفائی و برافیت است و نیز بسبب جو
 پنا که جلیدیه می گردد و این رطوبت بعد طبقه عکسبوتیه است که در هر وسطا واقع شده از طبقه مذکور و
 رطوبت زجاجیه ^{۹۱} سوال میسر آید از انسان و حیوان کدام عضو است جو آب قصبه ریه آله صوت
 است همین جهت از غضار این کثیره مخلوق گشته است چه اگر از استخوان آفریده می شد آواز سخت
 کر می برد و اگر از اعصار لینیه پیدای شد صوت خیلی باریک و نرم صادر می گشت و غضروف
 چون که متوسط است و لینیت است مهند اعضار این کثیره و اسله ترکیب قصبه ریه گشته ^{۹۲} سوال
 اسحاق از اعصاب مضاعف چرا مخلوق شد جو آب اما دو طبقه این مخلوق گشته برای استحکام تا اگر
 یک طبقه برسد طبقه ثانی قائم مقامش گردد و سوال اکثری از اسامی متوج چرا مخلوق گشته جو آب
 متوج الرضیع بودن اکثر اسامی عاری از مضاعفیت چه در آن طول کث ثقل لغام می شود تا خنذ
 می کنند بجز خنچه آن چیزی را که صلاحیت تغذیه می دارد و الا احتیاج می شد که می خورد و انسان
 غذا را یا چند مرتبه تناول و محتاج می بود بهر ساعت بسوی بر از سوال موجب خلقت دو وعده
 کلیتین چیست کلیه واحد چرا مخلوق نشد جو آب منفعت کلتین اینست که آن هر دو جذب می کنند
 ماییت را از جگر و جدای سازند آنرا از خون پس چون که فضل ماییت کثیر می شود لا محاله ضرورت است
 که دو عدد مخلوق شوند و اگر یکی کلان آفریده می شد هر آینه مزاحمت و بدبختی روی نمود سوال ^{۹۳}
 سبب تعلیم خنثیتین چیست جواب جمهور اهلای بجز فربی تصریح ماده موجب نکرده اند چنانچه
 می گوید صاحب اسباب و علامات قدیر رض الخنثیتین بان تعلیم لا علی سبیل الوری بل سبیل
 سبیل انهن پس پیدائی شود منی که مایه بخت آنکه پریشان می ماند حرارت غریزیه بسبب غلظت
 و صاحب این علت عاجز می گردد از منشی نزدیک زیادتی بزرگی آنها و باز می ماند از اکثر حرکات
 چنانچه حکایت می کند مسیحی که شخصی بود در شهر دمشق که بزرگ شده بود و دند هر دو خنثیتین او ست که
 کینه های هر دو خنثیتین بقدر یک سبب چون کلان شده بود و دند پس شذر بود از حرکت کردن
 و بجز آب رختن تا اینکه اختیار کرد و موت و رسید بسوی بیمارستان نوری و طلب نوه معالج

از جراحت اطباء گاه منتهی گردند از علائمش بجز هلاکتش تا اینکه نوبت بدارا رسد است رسیدن سوال کرد
از ناسب السلطنت اینکه حکم فرماید بنام اطباء است معالجین با چار حسب الامر حکم عدالت قطع
کردند بلیان هر دو آشتین و باقی ماندند چند روز پس جان بقی تسلیم نمود و نزد یک قطع کردن حسرت
آشتین او وزن کردند پس وزن هر دو صغیر بقدر هفتده رطل بخمیده شد که قریب هشت آزار
بوجبه موازنه هستند می شود سوال^۹ فرق در ذو سنطاریای کبیدی و معوی چیست چو
ترجمه و سنطاریا در انت یونانی قروح است مگر بعضی اطباء الطاق می کنند بر لازم او
و آن یا اسهال و معوی است که باز حیران باشد و فرق کرده می شود چندان وجود اول آنکه در کبیدی
در دمی شود مگر معوی می کنند علیل گاهی و ج علیل بکافست معوی که در و در پشت
می شود بسبب عصبیه اسهال دوم در کبیدی خون با داری آید یعنی دو سنده روز آمده مجتس
می شود و بجناسات معوی که مستقر می گردد خون در آن علی الاتصال بدون سکون سوم اینکه در کبیدی
لاعنصری شود و صحت بهت عدم قبول اعضا غذائی را که از گری رسد بخلاف معوی که در و
لا عنری گردد چنانکه در حالت افراط و طول زمان چنانکه در کبیدی مستقر می شود خون
خالص باغسالی بلا اختلاط خراطاگر در حالت افراط البتة آمیزش خراطا خواهد شد چه در آن
حال خراشیده می شود سطح اسهال معوی که در ابتدا می آن استقران غرار
می شود پس خراشه می آید پس خون و اجسام غشایی می رسد بعد متعین مختلط می آید چنانکه
کبیدی شدید التشنج می شود بسبب حرارت و رطوبت او بخلاف معوی بهت برودت
میست اسهال نظر بر آن لطیف را لازم که بنور تشخیص نموده رجوع به الحسین نماید
تا در خطائینت چنانچه ملا فیفس می فرماید خان کثیر سن ذو سنطاریا کبیدی فیلن اند
معویة فیفس کبیدی و اسهال از کبیدی فیفسک الطلیل و جالینوس می شناسد که
نمی شناسم قوم کثیر را که مبتلا شده بودند درین مرض پس هلاک شدند بسبب قحط
مصرفت اطباء بفرقه بین النوعین از ذو سنطاریا پس در اکثر او قاست در خالطه افتاده اند
از معالجه کبیدی که گاه می شود دوم کبیدی مع خلط امراری پس خراشیده می گردد اسهال
خارج می شود و بر از یا خسر اطباء پس تو همسم کردند اینکه این مرض راجع الایماست

در بعضی صورت واجب است که سرعت تفرق بینما حاصل نمایند تا در مغالطه بیفتند انشی
و ملائیس می فرماید که اکثر الجبال که درین مرض من الطبی خوردند و مستثنی هستند از سرعت
امراض و اسباب و علامات خصوص از تفرقه بین المتشابهات پس آئینه تحت
دعای جالینوس هستند حیث قال کثیر المدة بضم عدد المدة یعنی خداوند
بکثرت کند عددهای مقابراین چنین اغلب سؤالات سبب حدوث لرزه بدون چیست
جواب اینم مرضی است که گاهی نافض عارض می گردد و این نوعی و بیش بلغم زجاجی است
که منتشر می شود در بدن بلا عقوبت و تحریکی گردد و او را می بریزد بر عضلات پس ایذای رساند آنرا بسبب
بروز خود الانی رسیدن وی می بسبب خالی بودنش از عذوق سؤالات فرق در برص سیر البرص و برص سیر البرص
و بقی بعضی چیست جواب رنگ برص سیر البرص شفاف و افس و براق مثل صدف می شود و بسبب کثرت
مایه در عضو سفیدی او فایض می گردد در لحم و جلد و عظم و شعر که روئیده می شوند آنهم سفیدی نمایند
بجهت انعدام حرارت از استقرار بلغم در قعر عضو و جلد عضو پست قوای از سایر اعضا می شود
و متزلزلی گردد و عضوش بر گاه تکرار آید از دست بسبب رغابت و سخافت لحم او و تیراگر سوزن
خلیه شود خون نخواستار دلداده و بلکه رطوبت مائی سفید خواهد بر آید و آیتا اگر دنگ کرده شود سرخ
نخواهد شد زیرا که خون تحت جلد نیست که بجنب گردد و سیوی ظاهر بشود از حرارت دنگ پس برص
این قسم البقه منقسمه البرص است زیرا که فصل لغوی بر گاه جزو عضو گردیده ممکن نیست که مستقر شود از مسهل
قی آنرا برص سیر البرص بر گاه بالند جلد و سرخ گردد و با خشونت قلیلی می شود و شرشید البص من
روئیدنی شوند و نیز و قتی که اندک شده شود جلد عضو از ابهام و سیاه و جدا کرده شود از لحم و خلیه شود
سوزن خارج می گردد خون بسبب ضعف عروق هم استیلا بر آن و علامت بقی بعضی نیست که سفید
شدید البسیاض نمی شود بلکه قریب بكون جلدی نماید و نیز فایض می شود در جلد و نه افس می گردد سطح او
بسبب قلت رطوبت از جو علی اکثر مستدیر اشکلی می شود و نیز رنگش مشربلش مسیاه و یا شفته
می نماید بسبب ضعف و استسقاء و علت و آیتا بر گاه سوزن خلیده شود خون خالص از جلد بیرون
می آید سؤالات میات مرکب چند قسم مربوط است جواب تفصیل حیات مرکبه لا تقد است مگر هر قدر
طایفه من محیط النفاط آورده است یا قصد و شصت قسم است بنا بر افاده شائقین می نویسم

[illegible]

با صفرا یا اکثر کسانی که در جبهه آنها زیادتی بلغم بود و قویکی استعمال را با صفت کنند و قدامیر سخته بمبسل آرند
بسیاری شود و در بدن شان صفرا با بلغم پس همین جهت مخصوص شدی مرکب از بلغم و صفرا از سبب
مرکبات با هم فاض و آن شطر الغضب است که مرکب است از حی بلغمی و صفراوی و چون که اکثر
مرکبات دور می کنند شبیه بدوره مفروده ازین جهت سزاوار نیست که اعتقاد نماید طیب و در تعریف
حمیات باد و از بلکه لازم است که استدلال کنند بر اعراض لازمه مخصوصه پس گاهی می آید حی از ترکیب
بنسبتین دایره تین هر روز و این دور می بلغمیه است پس هرگاه معالجه نماید طیب در اشتباه می بلغمی
شد و ببلغمیه بر آنکه هلاک شود در فتن لا محاله سوال در امراض دموی و بلغمی طبیعت بعد فصد چرا
واجب می شود و حال آنکه فصد استفراغ کلی است جواب برای اخراج اخلاط دیگر و ماده مانقی
تغذیه از طبیعت واجب می شود مخصوص در صداع دموی بعد فصد قیال تلکین طبیعت لازم است
تا جذب نماید خون از اعالی بسوی اسافل بضرورت اخلاط فخره سوال صاحب این کتاب
علامات در علامات صداع ریگی می فرماید و علامته التمدد و الفربان در لفظ ضربان اعراض
داردی شود چه که ضربان از ریاح عارض نمی گردد و خاصه از ریاح غلیظه که قال ابن سرفیون
فی الصداع ان کان مع الوجع تبدل ثقل و الا ضربان فاعلمه ری المریح و قال الرازی
ان کان الطبل یسحق تمدد المراس من غیر ان یکون منه ثقل او ضربان بین ان الحکمین الراجح
جواب لازم می شود در صداع ریگی شدت ضربان اصداع بسبب آنکه غلیظه و تغذیه روح
از ان پس متحرک می شود و شراستین اصداع و محسوس می گردد و ضربان شدید که قال الرازی
فی الفاخر و یلزم نشده ضربان الاصداع سوال در سکر و خدر چه فرق است جواب در خدر
نقصان قوای حشاشه میشود و کسل و سکون بخلاف سکر که آن بطلان قوای حشاشه است و سکر و خدر تفاوت مرکبات
سوال فرق در سکر و سراسیمه می است جواب در سراسیمه عارض ثقل نمی شود و می بلغمی لازم می گردد و سکر
بدون حی می شود و زوال ثقل می گردد سوال در دوار و صرع چه فرق است جواب سقوط و صرع و صغاری است
و در دوار اختیاری سوال در شبیهات سهری بیشترش به تفاوت است جواب چون در شبیهات سهری آنچنان
شغیری شود و چنانچه در بیشترش می شود در شبیهات سهری انشتاح عین و لازم می گردد و شبیهات
سوال فرق در قرینیس و شبیهات طبیعت جواب در شبیهات طبیعت هذیان می شود

سوال ۱۲ فرق در افتراق الرحم و سبب چیست جواب در افتراق الرحم بول و وجه تغییر
 نمی پذیرد و بر کلام مشکوک اطلاق نمی یابد و ادام که در افتراق است سوال ۱۳ بر از افتراق دلیل لطیفی چرا
 غریزی مقرر کرده اند نه بول افتراق سبب چیست جواب صانع در برابر سبب قوی حاصل
 نمی شود و بخلاف بول که بنا بر شفا ضیعت با دنی صانع متلون می گردد پس قیاس بول برابر
 درین امر لازم نباشد سوال ۱۴ فرق در جمود و سبب است چیست جواب در سبب انماض
 چشم عارض می گردد و در جمود افتراق عین لاکن این فرق اکثری است نه کلی و دیگر اینکه
 استغراق نوم ثقیل و سبب است بدریج می شود و جمود و غنّه عارض می گردد و دیگر فرق اینکه
 سبب است تا مدت تمت می ماند و جمود منقضی می گردد و در مدت اقل و آینه در سبب انماض
 می شود و در جمود سبب سوال ۱۵ فرق در ایلیا که نوعی از صرع است و در سبب چیست
 جواب خروج زرد در ایلیا لازم و جمیع محارض درین مرض بخت و در سبب است و اشتداد
 سوال ۱۶ سبب استنجا جماع بهیجی که نسا بالای رجل بود چیست که قال اکثری فی المرح
 و ارد از اشکال الجماع ان تعلوا المرأة الرجل و هو مستلق جواب بسبب دشواری
 خروج منی است بسا اوقات باقی می ماند و حشفه بقیه منی پس متعین می گردد و بلکه اکثر اوقات
 سیدان می کنند رطوبت از فرج بسوی ذکر سوال ۱۷ سبب استنجا سبب است
 جواب سبب استنجا سبب است یا ضمت معده است یا سبب بودن استغراق و ادم
 یا بوجوب استنجا یا بجهت کراهیت و سوال ۱۸ سبب استنجا فی طریق اسهال چگونه است
 جواب سبب استنجا جوع است یا سبب بودن منی صاحب ضرب یا غیر متاد سبب
 سوال ۱۹ تشخیص یابس چرا بریت نمی پذیرد جواب هرگاه تحلیل شد رطوبات اصلیه که متعین است
 در جرمها اماده ان ممکن نمی تواند شد و الا اگر چنین بودی طریق دفع شوخت ممکن شد
 بل سبب موت سد و گشتی و بجهت اینکه این رطوبات اصلیه عبارت است از رطوبتی که
 نفیج می یابد و رادعه غذا و لایس در رادعه منی پس در رادعه رحم تا اینکه جزو بدن گردد و ازین
 رطوبات است که متولد می شود از غذا در بدن بعد از ادرت نه نفیج می یابد و رادعه غذا پس سبب است
 نمی یابد از بول بدل یا تحلیل از رطوبات اصلیه و نه اینکه قائم مقامش گردد و چنانچه قائم مقامش

نی گردد آب بجای روغن در جراح سوال ۱۱۸ مزاج جانب سلیم مفلوج چرا گرمی می پذیرد
 کما قال باینوس و قد یجی مزاج الجانب سلیم و ایضا قال الشیخ قد یورض الشیخ سلیم
 ان لیکن مستعدا کاندنی تار و الاثر المفلوج کاندنی تلج جواب هرگاه مستولی می گردد و جراح
 مقلب و کبد بر دماغ گرم می شود مزاج سلیم مفلوج و ایضا متغ شود روح نفسانی از نفوذ
 در شق مفلوج بسبب انسداد طریق خود منفرج می گردد بسوی جانب سلیم و وجه دوم آنست که
 شق مفلوج هرگاه ضعیف شود از جذب دم جاری می گردد دم بسوی شق سلیم و تابع
 می شود او را روح و وجه سوم آنکه هرگاه معالجه کرده شود از ادویه مسخنه تایدت مست
 در شق مفلوج پس بضرورت توشه می گردد حدت او بسوی شق سلیم سوال ۱۱۹ تا صور عین چرا
 عسر الاندال است جواب بوجه اینکه این عضو رطب رقیق الحجه برست و خفیف پس رطب
 می ماند قریه و اتحاد و متصل می باشد همیشه لهذا روئیده نمی گردد گوشت آن عضو و ان رطوبت
 دائم متحرک می ماند و ایضا ممکن نمی تواند شد استحال او و نه حاده کاویه بسبب خوف اذیت عین
 و گمان زیادتی حجم ورم ازین جهت عسر الاندال است سوال ۱۲۰ در علت از دنیا و رطوبت بطنیه
 چرا دیده می شود از بعید اکثری از مرئیات اقرب جواب و جش اینک روح بسبب کثرت
 رطوبت بطنیه غلیظ می شود و متکاثر و کم می گردد اشراق و غفانی او پس هرگاه متحرک شود و بسوی
 سکلان بعید لطیف می گردد غلط او و مستدل می شود و قواش پس دیده می شود و اشیا باستقصا
 سوال ۱۲۱ صاحب اسباب و علامات در علامات ورم حار کلیه چرا حدوث قشریه قبل از غفای
 بیان فرموده حالانکه قشر از زانها ورم و مرور بر عینای حساسه حادث می شود جواب
 چنانکه قشر از زانها حاره متغنه متغنه از ماده ورم حادث می گردد که مروری کند بر عین
 حساسه سوال ۱۲۲ و بترسیم مره صفرا چیست جواب بسبب بودن طعم مره صفرا مرینی تلخ
 و تیر بجهت روغنیش که مراره است سوال ۱۲۳ مراد انحصار تولد صفرای کراشیه در معده چیست
 کما قال صاحب التلوه و تولد با انما لیکن فی المعده جواب وجه تولد صفرای کراشی در
 معده باعتبار اکثریت است چرا که بعضی این صفرا در کبد هم تولد می یابد کما قال الشیخ تولد در
 اکثر لیکن فی المعده سوال ۱۲۴ باعتبار طعم مره یا بطنی قشریه می شود زیرا که معنی قشریه بی مزه است

که هیچ طعم ندارد و جواب بلغم تفتاده مراد از عدم طعم نیست بل مراد از آن است که طعم آن زائد از کیفیاتی نیست که حاصل می شود و درند و قاست بلکه طعم آن مثل طعم آب است که متاثر نمی گردد

بأن عصب لسانی پس همین جهت ستوده شده و هو الذی لا طعم له و یطلب علیہ الجواهر الالهیة

سوال در اختصاص بر قوای ثلاثه چیست جواب فعل قوت باشعور است یا بدون شعور اگر باشعور است از قوه نفسانیة گویند و اگر بی شعور است مخصوص بحد و ان از قوه حیوانیة ناسند و اگر اختصاص بحد و ان نیست از قوه طبیعی خوانند **سوال** سبب غلبه چیست

جواب عطاس حادث می شود و عند شوق طبیعت بر و فتح ریح نافحه غلیظه عن الراس و ماد فاین ریح رطوبت است پس هرگاه گرم شود دماغ و تحلیل یا بد رطوبت و مستحیل لبوی ریح معین می گردد بر و فتح این ریح که قال بقراط فی شعور الانسان یکنون الراس

اذا سخن الدماغ و رطب الموضع الحالی فی الراس فالتحلیل الامور الالهیة فیہ صریح که

صوت لان نفوذه و خروجه یکنون فی موضع ضیق **سوال** لکم که متولد می شود از خون چگونه انعقاد می پذیرد از حرارتش چه عوارض تفرق است و برودت قایض و کثافت

جواب حرارت تحلیل می کند رطوبت خون را پس باقی می ماند اجزای مازویه و حاصل می گردد اشمساک **سوال** و بهر تنقیه بدن از فضول بسبب حدوث شعور بانه طبیعت است

جواب ماده شعرا بجزه دانیة است که جفتش می ماند در ساسامات مادی پس منتقد می شود بجهت بر و جلد و می گردد شعرو خارج می شود از اجسام یا بدماغ قوت و اخرو و مولد شعور دانیة اخری که می رساند از طبیعت پس طویل می گردد شعور خاصه در ان موضع که می رسد

مدد یرید و اندک بجهت خروج شعور تنقیه می یابد بدن از فضول **سوال** فرق در نبض هر یک

و تفاوت چیست **جواب** نبض متواتر یا خود است از زمان سکون و سریع یا خود است از زمان حرکت و فرق دوم اینکه متواتر در حرکت می شود و بکثرتین و سریع در حرکت می گردد و بکثرت

سوال رئیس الاطباء فخر الکمال بقراط و فیضی خود می فرماید شرب اشرب

یشق الجوع یعنی نوشیدن شراب فائده می کند گرسنگی را این قول با عکس است چه شراب معزت می رساند در حالت گرسنگی بجهت تسخین جواب مراد در اینجا جوع گمی است

و اگر اکثر از خلط حاض می شود و یا آلوده گردد گشت و شراب بپیماید و طبیعت در سینه
و عطش خود شفا می بخشد این مرض را **سوال ۱۲۹** فرق در میان رسوب بول بدست که
می آید از آلات بول و در میان مده که می رسد از اعضا ملحقه او چیست جواب جریان
که می آید از آلات بول دائم بود تا مدت مدید و جریان مده که می رسد از اعضا ملحقه مافوق او
دائم نباشد بلکه تا یکدو روز باز آید از آن می ماند **سوال ۱۳۰** رسوب رمادی بول که دلالت می کند
بر بلغم یا مده فرق بینا چیست جواب فرق نیست که رسوب رمادی بول که از بلغم بود و نهن بود
و نه که در وقت و مائل شود بسوی بیاض بخلاف ثانی **سوال ۱۳۱** از حد و شریح هر استقاط محل می شود
جواب درین مرض طلب می کند صاحبش قیام متواتر و متصل می شود در جمب سبب عیادت
سارستقیم و ایند می یابد بسبب حرکت قوی سار مذکور و متحرک می گردد و در جمب هم پس استقاط می کند
سوال ۱۳۲ صاحب اسباب و علامات در بیان اسباب مرض بطلان ذوق می فرماید و سبب
حصول انفول فی الاعصاب الیه التي تجی بانفس النسیط علی اللسان و سلم الفم درین کلام بحث
است زیرا که عصب می آید بسوی لسان عصب واحد است پس لفظ جمع چرا آورده جواب
چونکه جمیع اجزا باعتبار شطایا جزئی است از اعصاب بسبب بودنش عضو بسط که مشارک است
در اسم و حد ازین جهت لفظ جمع آورده شد **سوال ۱۳۳** فرق در خنق کلی و ذبح چیست جواب
در خنق کلی را اس مرتفع کردن نمی تواند و بر افشاح عین قدرت نمی گردد و در ذبح مقدار
بر سطح طعم نمی گردد اگر گوشش هم بسوی از در آورده آید تا هم اندرون حلق فرو رود بلکه اکثر خروج
می کند بسوی نخرین و درین مرض کلام کردن هم دشوار بود **سوال ۱۳۴** فرق باین ششم کلی
و سم اعضای دیگر چیست جواب ذوبان ششم کلی بکثرت می شود بسبب زیادتی شحم او و خارج
می گردد و فحمة بوجه قریب او از احلیل و یافته می شود ششم متمیز از مایت و و سم اعضا را آخر قلیل می شود
و خروج می کند شش بحدشی و با اینصفت مقلط می باشد **سوال ۱۳۵** در مینی زن اختلاط است
بعضی برانند که مینی خندان می باشد و طبعی که بیست است از آن فرج است پس قول مستطیبت
جواب کسانی که انکار وجود مینی زن می کنند دلیل قائم نگذاشته اند و علاوه ازین قول بعضی بقبول
وجود مینی زن ندارد چه همه استغنی اند که مثل مرده ان زمان نیز می دارند و حدیثی بر او است

ابن مالک که در صحیح مسلم آورده مستند عن الحسن بن علی بن ابی حمزة
 مسلم عن المرأة تری فی سنانها ما یری الرجل فقال افرأیت ذلک فاعلم لی بیه وجوب
 غسل جمعت خروج منی است و همچنین منقول است از ثوبان که گفت یکی از دانشمندان یهود نزد
 حضرت خواجہ عالم خلاصہ وجود بنی آدم آید و زبان سوال بکشد و گفت سبب چیست که فرزند
 گاهی زبیدی می شود و گاهی ماده آن حضرت مجیب شدند ما الرجل انقض و ما المرأة انقض فاذا
 اجتمعا فغلب منی الرجل منی المرأة اذکر باذن اللہ تعالی و نیز طبای اساتذہ می فرمایند که منی مرد
 سفید است و غلیظ و شیرین و منی زن زرد است و شکرک و شیرین با بجز خوبی متفق گشته که
 در نسوان هم منی حقیقی می شود در طوبی حضرت سوال سبب موت فجأة چیست جواب
 اسباب مؤذیه هرگاه وارد می گردد بر قلب اگر قاهره بود بدین نطاکه باطل شود و آن مدافعتش
 از آن خفایا حادث می گردد اگر سودی قاهر بود وقت او حتی که باطل شود و مدافعت آن پس اگر
 باطل گردد زبان حیات از آن موت فجأة یعنی ناگهانی عارض می شود و اگر باطل نشود حیات
 از آن نمی آید سوال وقت نوبت غشی ریش ما بارد علی الوجه چنانچه می شود و خصوصیت
 با وجوب چیست جواب اذیت می رساند آب سرد بسبب سردی خود پس آگاه می شود
 طبیعتش که از آن روح و دم و حرارت عزیزه بسوی خارج و هوش می آید و این و خصوصیت
 ریش با وجوب برای اینکه حواس در وجه اکثر است چه آن اقرب است از دماغ پس می گردد احساس
 آن بالا وایت اکثر از باقی اعضا سوال فرق در ضرب و بیضیه چیست جواب در اسهال بیضیه
 اکثری همراه می شود و نیز بیضیه مرض حادث است و سریع الانقضاء و ضرب مرض مزمن است و متطاوُل
 سوال فرق در اختلاط و خلط چیست جواب در اختلاط اسهال الابد واری می شود و در
 خلط اسهال بالاکوان سوال صاحب قانونیه در استسقاء ریحی چرا اجابت بقصد می دهد
 ک قال و انوار تلک الطیلبی و اللفظی و علاج فی اول الامر بالانزعاج الاولین فالقی و اما اللغو
 الثالث فالقصد و اما بعد الاستحکام فاسهال البیضة و حال انکه شیخ الرئیس ممانعت کلی می فرمایند
 بحسب ان یجب صاحب کل الاستسقاء عن القصد ان لکن جواب استسقاء ریحی اگر بسبب
 احتیاج دم عارض بوده باشد البته احتیاج قصد خواهد بود ورنه حتی الامکان اجتناب خواهد

کفر و کفر است
 شمار در جایگاه صاحب اختیار می فرماید این کاران اسباب می باشد علت احیای دم و علت اولی
 حروف لغت و لغت است این لغت در الکافی فی الخراج و فی فانی العلیل منقح بر نقش حسرات
 و نیز شیخ الرئیس هم بعد از این امکان می فرماید الا الذین هم استغفار من استغفار دم
 سوال مرض و خمد و فساد شربت استیضای رد پش طین و خرفت و پس و استغفار
 و غیر ذلک چراغی عارض میگیرد و جواب این علت در ابتدای عمل اکثر عارض می شود تا ماه
 شوم سبب اجراع فصول لغت در همه بسبب غفر چنین و اختیار نبودنش برای اینکه دم
 فصله غذای طبیعی است بنا بر غذا و چنین که محقق می گردد با فکلیه در اول خلقت سوال بر طبق
 در بدن اینست بر طبق غیر طبیعی می شود پس رطوبت غنیمه در استغفار رزقی چراغ غنیمت می گیرد
 جواب لغت رطوبت را شرط است که در یک موضع واقع بود و نباشد آنرا مجاری که در
 اخراج یا بدین آن آب که در عرض بایستد و خرج نشود و آب دیگر در وی بیاید بدین سبب
 کند و استیضای رزق در آن متولد گردد در اینجا چنین نیست بلکه رطوبت حرکت می نماید و از یاد و نقصان
 می پذیرد لهذا تغییر و تنفس می گردد سوال مراد از مغیره اولی و مغیره ثانی چیست جواب
 مغیره ثانی از مغیره اولی که در کبد است و قسم دارد و محسوس و موهوم و غایب اما محسوس پس منقح
 می شود و بسوی چیزی که تصرف می کند در غذا برای بقا شخص آن غایب و نامیه است و آنرا مغیره
 ثانی می گویند و منقسم می شود و بسوی چیزی که تصرف می کند در غذا برای بقای نوع آن
 مولود و مصوره است و آنرا مغیره اولی هم گویند سوال عمل مولود و مصوره بعد عمل غایب است
 می بایست که غایب را مغیره اولی و مولود را مغیره ثانی گفتند جواب از آنکه مولود نظر بسبب
 مولود تقدم دارد بر غایب آنرا با اولی و این را به ثانی موسوم ساختند جهت فرق بینا پس تمیز
 مولود با اولی نظر بر این است در بدن غیر و الا نظر بر بدن صاحب خود مغیره ثانی است زیرا که
 عملش بعد عمل غایب است در بدن بهر آنکه عمل غایب در خون است و عمل مولود در سینه
 و شک نیست که منی بعد خون شکون می گردد پس عامل در منی بالضروره باید که موخر از عامل
 باشد لکن پوشیده نیست که این مولود که تصرف می کند در منی که ماده مولود است از جمله
 مادر و پدر است نه از قوای این شخص که از ماده مولود موجود گشته زیرا که مولود که از جمله قوای

این شخص است بعد از تکون اعضای رئیس و دیگر قوی پس از حصول قوت لطیفی موجود میگردد
 که لا یخفی پس تشبیه مولود باولی نظر بهم اوست و در بدن غیر سوال^{۱۲۵} دماغ را مبداء اعصاب
 گفته اند با آنکه بعضی عصبها از نخاع رسته است جواب^{۱۲۶} بر آنست که نخاع از دماغ ناسته
 شده است پس هر چه از نخاع رسته گویا از دماغ رسته لان مبداء المبداء للشیء سببه
 لذک الشیء سوال^{۱۲۷} ثابت شده که عصبها بجز عصبه مجوفه چشم همه غیر مجوفه اند پس روح نفسانی
 چگونه در آن نافذ می شود با عضا و مواد لطیفی چنان در آن تداخل نموده احوالات فالج و غیره
 می نماید جواب^{۱۲۸} هر چند اعصاب جوفه ندارد لیکن مسام و مسالک نفیقه دارد و جهت نفوذ که
 جسمی است لطیف همین قدر متفقد کفایت می کند زیرا که روح نافذ نیز قلیل المقداری با جسم
 اند و روح نافذ که در عصبه مجوفه کثیر المقدار است لهذا مجوف خلوق شده تا جم غیر در آن تواند
 زیرا که تا مکان وسیع نبود جسم کثیر در آن نمی گنجد اگر چه لطیف باشد اما بلغم که از متابت تدخل
 می نماید در اعصاب در غایت رقت و قلت می باشد سوال^{۱۲۹} عضلات تمام بدن چه
 مقدار دارد و جواب^{۱۳۰} یا نصف و نیمی و نه عضله جسم می شمرند سوال^{۱۳۱} مرض مفروضه قسم است
 سور مزاج مرض ترکیب و تفرق اتصال لکن فی الحقیقت مرض تفرق اتصال نوعی است
 از مرض ترکیب پس تقسیم مرض مفروضه قسم می شود صورت بند و جواب^{۱۳۲} شک نیست که مرض مفروضه
 باعث بار ذاتش بر دو گونه است زیرا که یا منسوب به مزاج است یا منسوب به ترکیب هر آنکه محقق
 صحت نیز با ستوای مزاج و استوای ترکیب است پس مرض هم بمقابل آن باشد لیکن بهشتبار
 تشخیص عرض یا منسوب مفروضه یا مرکب یا بهر دو سه قسم می شود لامحاله سور مزاج و سور ترکیب
 و سور هر دو پس این مرکب است از آن دو اگر چه سوئی نوعی است از دوئی چنانچه گفته شد
 اما از آنکه نظر بخصوصیات عرض سوئی را بتفرق اتصال مسمی ساختند و دوئی را مرض ترکیب
 که هم عام است مسمی گردانیدند و اگر چه فی الحقیقت مرض ترکیب عام است و تفرق اتصال خاص که هیچ تفرق اتصال
 بدون مرض ترکیب نیست نمی پندارند اما مرض ترکیب تفرق اتصال لازم نیست که چنانچه تصور اشتباه تفرق اتصال
 اما تفرق اتصال هر گونه که باشد سور ترکیب لازم است سوال^{۱۳۳} بعضی بر آنند که تفرق اتصال
 غیر مرض ترکیب است و دلیل آن و ده اند که سور در بدن می جلا نمیشود تفرق حاصل می شود

و قضاوی در شکل در جواب فساد شکل و غلبه سوزن عیب تفرق است پس چنانکه گفتیم
 در وی غیر محسوس است فساد شکل نیز غیر محسوس سوال بعضی تدبیر هم در باب فساد شکل
 و از هر چه بعضی علی الاطلاق منع کرده اند و برای اثبات مدعای خود سه دلیل ذکر نموده اند یکی آنکه
 دم ماده و اصل اعضا و ارواح است و موجب قوت و صحت پس این چنین چیز قابل خسران
 نباشد دوم آنکه اگر خون با آن از اجزای می بود هر آینه مفرغی جهت دفع فساد آن مقرر می شد
 چنانچه بهر صفر امراه و بهر سودا طحال است چه تنبیه هر امر ضرور لازمه طبیعی شده است با فساد
 سگوم آنکه مجاز تنقیه دم یا برای کثرت است یا برای روات او در هر دو صورت فائده متصور
 بل ضرر متحقق آید در صورت کثرت ظاهر است که سموت مزاج حاصل شود و خون بیشتر از تحمل
 بصفر می گردد پس واجب تنقیه صفر باشد خون و گذا در حالت روات تغییر دم یا به برداشتن
 یا به حرار است لامحالہ تکاثف و قلت حجم در خون خواهد بود و باین حالت اجازت با خراج
 روانی باشد و اگر تغییر بهر باشد شک نیست که لطیف آن بصفر او کشیف آن بسودا استحاله
 می کنند پس تنقیه آنها واجب است نه تنقیه دم جواب دلیل اول آنکه خون اگر چه ماده اعضا
 و ارواح و باعث قوت است لیکن بشرط اعتدال است و هر گاه از اعتدال تجاوز کرده از خراج
 زود اند لازم است چه از کثرت مقدار و تعدد او و عیبه حرارت غریزی را مستقر و مقهور سازد چنانچه در
 آتش اندک و همه بسیار می است و در دو دلیل دوم از آنکه لایسلم که مراره و طحال مفرغ باشند
 صفر او سودا را بلکه آنها خزانند از آن دو خلل را که طبیعت با فون خالقها هر قدر که از آنس
 برای اصلاح بدن مطلوب است در اینجا میامی دارد و بتدریج صرف می کند و اطلاق
 کلمه مفرغ برین دو عضو که خزانه است بر سبیل مجاز در کلام الطبا واقع شده و الا مفسر نه
 که عبارت است از جمع چیزی که مفید نباشد بدی است که در اینجا صورت نمی بندد و بر تقدیر
 تسلیم اگر مفرغ نابودن برای دم دلیل منع تنقیه وی است باید که بلیغم نیز نزد شما
 منی الاستفراغ باشد که آنهم مفرغ ندارد و لیس قلیس و رد دلیل سگوم از آنکه کثرت
 و حرارت دم شک نیست که عند افراط موجب استحاله آن بصفر می شود و وحدت
 صفر لامحالہ مزید سو مزاج حار است پس تجویز فصد عند کثرت مقدار و قوی حرارت و قسم آنکه

صفر شوند و باعث تولید صفر اگر دند لازم بل واجب باشد و بر تقدیر استحاله نیز باید که مجوز
 بود زیرا که خون زائد تبار دفعه استحاله بصفر نمی کند بلکه قدری از آن و قیافه مستحیل می گردد
 پس اخراج خون زائد موجب قطع ماده مدد صفر باشد و معلوم است که بعد قطع سبب
 منع مدد تبدیل صفرالی مستحاله آسان خواهد بود و اینها دریا بند که کثرت مقدار دم را که چشم
 مفرط بود استحاله بصفر لازم برده ام نیست بسیار باشد که حرارت غریزی پیریه شود
 و جوش آن را فرو نشاندنی آنکه مستحیل بصفر اگر در خاصه که در قلت در مقدار دم با استخراج
 شده باشد که این سببی باعث اعانت فعل حرارت غریزی است و قرشی در تائید کلام می گوید
 که مجوزین فصد اند بر بان آورده که هرگاه دم در مقدار نیز آید بنوعیکه زوال او بتقلیل غذا
 من غیر اضرا شد بدین مرجع بود یا مستحیل شود بکفایتی روی نمی که اصلاح بادویه و دیگر
 تدابیر معذله متوقع نباشد لاحاله امر غیر طبیعی حادث خواهد شد و دفع آن واجب حصول
 دفعش بدون اخراج متعین پس اخراج دم عند من حاجت لابد باشد سنو ال اخراج
 هوا با وجودی که گرم است سرد چرم محسوس می شود چو آب بهر آنکه این هوا مرکب است
 از اجزای بارده مانی و ارضی و وجه دیگر آنکه هوا اگر چه گرم است لیکن نسبت بآب سرد
 است چنانچه آب نیم گرم نسبت بآب گرم سردی نماید و لهذا هوا چونی می جنبه سرد
 محسوس می گردد بواسطه تبدیل اجزای هوایته مائیه بدن که عند التکث از حرارت بدن
 متکث بحرارت می شود بیه ای جدید لاحتی می گردد و عند التحرک و دی سرد است نسبت
 بهوای مائیه بدان **سوال** بعضی گویند که مزاج خون سرد است زیرا که در فصول پیش
 می باشد از آن است که در هر ماه حیض می آرند و لاریب که مزاج آنها بارد است جواب
 تولد خون در بدن زنان لایسلم که پیشتر باشد از بدن مردان لیکن چون تحلیل در بدن ایشان
 کتری شود بواسطه پرد مزاج که کثیف مسام است و ایضا قوت حرکات ایشان در آن
 مساوی با ضرورت طبیعت با وزن خالقها آنرا بحیض مندفع می سازد **سوال** خون افضل تر
 اخلاط چرا گفته اند جواب خون بدن را حسن و جمالی می دهد و محبوب طبیعت است زیرا که
 مناسب حیات و مزاج روح است از آنست که چون مسهل می دهند تا مقدار طبیعت

نمی گذارد و دیگر اخلاط را بر می آورد سوال اول در بیان و سهیل چه فرق است جواب بلین در
عرفت اطلاق چیزی را گویند که مواد را از معده و حوالی آن و از اماست غرض نماید و سهیل آنست
که مواد را از عروق و اعضای بعیده مستخرج سازد چون شحم حظل و مقویات و امثال آن هر چه
قوی العمل است و استعمال این اشیاء بدون احتیاج و بی اصلاح روان باشد سوال دوم
سهیل چرا منور است جواب بعد شروع در عمل سهیل ترک نوم اولی است زیرا که اول
حرکت است و نوم را سکون لازم که قبل از شروع در عمل خواب کردن معین عمل است بشرطیکه
دو قوی بود و الا بسطل چرا که طبیعت هضم می کند و ای ضعیف را عند النوم سوال سوم در نوم روح
بدن اهل حرکت می کند بدان سبب غلاط بتما ماری بیاطن می نهند پس باید که خواب بهر حال مسکین
اسهال بود در لقیقه بتا بر آنکه حرکت روح و اخلاط در آن بخارج می باشد باند که مانع جذب
سهیل شود و بدین تقدیر لازم آید که نوم بر سهیل بهتر باشد تا انفعاض فعل او جواب
در لقیقه حرکت روح و انمی است و بدان سبب تحرک و تسهیل در اخلاط می افتد و اعانت
می دهد بر اسهال و از آنکه حرکت روح بطاهر تدریجی و طبیعی است لعل سهیل مانع نیز ندارد
بجلافت نوم که در وی روح را حرکت بسوی باطن اندر اول نوم می شود و دمره و اسهال
سکون و انمی است هم روح را و هم اخلاط را پس لابد لقیقه معین اسهال بود و نوم اما بخوبی
نوم بعد شرب سهیل قوی قبل از شروع در عمل بتا بر طبیعت بدن جانب است شحم لا حاجه
الیه بعده از اینجا است که بعد شرب سهیل تا زمان کثیر ساکن نشستن و حرکت ناکردن لازم
و آنست که اندک تا طبع متوجه شده تصرف در دو کند چه مقرر شده که تا طبع بزرگ اشتغال نشود و عمل
در آن نکند و او در طبیعت عمل نه نماید سوال چهارم وجه استنوع حجامت قبل از دوسالگی و
بعد از شصت سالگی چیست جواب وجه منع اول ظاهر است که صبی ر ضیع را حاجت بخارج
و کم کمتر است و عدم استقامت اعضا بر آن مانع تر و اما وجه منع ثانی آنست که بعد
شصت سال که سن شیخوخت شروع شود و بدو در فراخ استیلا می کند و غلظت در دم
پدید آید و وقت غلظت می پذیرد معلوم است که حجامت بر نمی آید و دیگر خون رقیق را پس وقوع
آن در بدن پس لا محاله مزید غلظت و تحیر طبیعت و محدث یوست جلدی کرد و در اخراج م

مقصود صورت نبند و بخلاف فصد که تا آخر عمر بآن رخصت است بشرط قوت زیر که تنقیه الهی
 عام است بخون غلیظ و خون رقیق را الیکین قبل از دوازده سالگی و عند البعض پیش از چهارده سالگی
 فصد جائز نیست بهر آنکه مقصود از فصد اخراج دم کثیر است و درین سن خروج دم کثیر مانع نخواهد
 و ایضا تنقیه فصد شامل است اعضایی را که بابت لازمه تنقیه و محافظت این اعضا درین سن
 واجب تر لهذا بعد دو تا سه چارده سال اقتضای رجحانست و علق استحسان داشته اند بل واجب
 تا حصول مدعای آفت باشد و بدانند که منع حجامت بعد شصت سال و منع فصد قبل از چهارده
 سال مقید بعدم ضرورت است و الا عند حاجت قوی که مباشرت آن لازم باشد توان بکار
 بست **سوال** در اول ماه و آخر ماه حجامت چه امنوع است جواب بهر آنکه درین ایام
 اخلاط ساکن می باشند و بیاطن راجع ثابت شده که از دیاد و کثرت حرکت رطوبات عالم
 بتأثیر زیادتی نور قمر است پس جهت حجامت وسط ماه محمود است خاصه در اول نصف ثانی
 که تأثیر نخبه نشانه در دم و هفتدهم است چه تنقیح گشته که رطوبات و اخلاط بدن نیز محب از دیاد
 نور قمر می گردند بالضر و بطاهر تن می گرایند و در وسط حقیقی که چهاردهم و پانزدهم است بکمال غلبه
 می رسند پس متوجه بیاطن می شوند و از آنکه اخلاط صالحه بنا بر لطافت سهل الحریکت اند
 زود تر میل بیاطن می نمایند و اخلاط فاسده بنا بر غلظت بدان سرعت حرکت نمی کنند
 پس طاهر است که اگر وضع مجامع در شانزدهم و هفتدهم اتفاق افتد خون فاسد صرف
 بیرون آید و هوالمطلوب **سوال** ۱۵۹ طلبا بکشودن فصد شراین چه مبادرت نمی کنند
 جواب بچند وجه از فصد شراین اجازت نمی دهند یکی آنکه دران روح کثیر مستقر
 می شود بهر آنکه در شراین ارواح بسیار باشد نسبت باورده دوم آنکه امراضی که دران
 حاجت با فساد شراین افتد کمتر اند سوم آنکه فصد شراین محدث ضعف دل می شود
 بواسطه شدت اتصال شراین بدل خاصه که زیادتی دران رود چهارم آنکه فصد مذکور
 محدث ابورساست در اکثر بهر آنکه جرم شریان عسر الالتحام می باشد و بسیار باشد که
 جراحت جلد قبل از الالتحام آن فراهم آید پس خون از شریان برآمده زیر پوست جمع
 شود و ابورساحا و ششانی شود و مگر در صورتی که شقی ضعیف بود چه اگر شقی واسعه باشد یا خون

از کفی برآید و جلد را متحرک شدن نمی دهد و سوال ^{الف} توجیه اتساع نوم بر قصد چیست جواب ^{الف} قصد الحاله
 اخلاط را بجز حرکت می آرد و حرکت اخلاط موجب ابتعاش انجری می شود پس هرگاه متصل بقصد خواب کنند
 ملا بهرست که بسبب نوم انجری نه کوز از تحلیل باز خواهند ماند و در عضلات قفس شده کلال در غنصیا
 خواهند آورد و ادنی فصل در قصد و نوم دو بایس است اگر شخصی متناوب خواب باشد هر چند از وقت خواب
 بیشتر قصد کند بهتر است و عند الضرورت فصل یک یا سه هم در قفس کافی است سوال ^{الف} در سوئوس که
 حای دمی غیر عینی است گرفتن خون آنقدر که باعث ال آید منع کرده اند پس در مطبقه که حای دمی
 عینی است و بنا بر عقول تحلیل در آن بیشتر می شود و اقتضای رتبه افزون تری باشد تفصیل ^{الف} هر راج
 خون یعنی معلوم بطریق اولی ضروری بود و جواب ^{الف} لا نسلم که در حای عینی اقتضای رتبه بیشتر باشد
 زیرا که در حای طبیعت بنا بر اصلاح ماده عفوشت مشغول می بود و از تحلیل فنون و متوجع بجزب عذرا
 نمی شود و از این است که در مطبقه مباحثه با خراج خون مجدی که اعتدال در مقدار آن پدید آید بخور شده
 می هست اگر بول فلیط مائل بحیرت بود و نبض عظیم و سخته منتظر باشد مگر آنکه تب مذکور شدید الا لثام
 باشد که در این صورت اینجا هم تحلیل اولی تر باشد لاینا سوال ^{الف} شیخ الرئيس در امر اطفال
 تشنه خوار ورم نواهی دماغ را که سبب عطشه نوشته اعراض وارومی شود چه اگر ورم نواهی دماغ جواب
 عطاس شود برآینه باید که در سه سام نیز عطسه لازم باشد و لیس که کاک جواب ^{الف} نزد محتقان عطسه
 حرکتی است دماغی که بدان دفع می کند طبیعت موذی را از وی براه افک قطع نظر از آنکه سنده
 شود یا نه لهذا گفته اند که عطسه در دماغ را بمنزله سعال است مرشش را و شک نیست که ورم موذی
 است پس حدوث عطسه از ورم چه مستبعد باشد پیدا است که عدم لزوم عطسه مرر بر سر سام را
 قدح بمقتضای تمایذ برای امکان اختصاص بعضی اماکن دماغ بان نزد ورم خاصه در طفلان که
 قریب پیدا اند و قوت در قشود دارند و قوت رسیده که عطسه بی قوت نباشد از این است که شیخ گفته
 من قریب موثه لا یطیع ان طلیس بالجملة احوال اعضای اطفال بر حال اعضای دیگران قیاس
 نتوان کرد سوال ^{الف} بچه دلیل علویات مرغوب طبیعت می شود و جواب ^{الف} دلیل آنکه اگر کسی بعلای
 بخورد و محتب آن غذای شیرین خورد و بعد از آنکه زمان قی نماید لا محاله این شیرین بعد از غذای سابق
 خواهد بود و این نیست مگر بنا بر شوق طبیعت بسوی او که تفضل فی خروج الدم عند افراط السهل

سوال ۱۲۱ بر قاعده کلیه که الصلح یحفظ بالمثل اعتراض دارد می شود چه لایسلم که بالمثل باشد چه اگر
 افراد انسانی در حالت صحت لایسالمه مایل بکینتی می باشد بنا بر اقتناع اعتدال حقیقی و بدیهی است که
 محسوس در مزاج را مثلاً اگر غذای مشاکل که گرم است داده شود لایسالمه مزید آن کیفیت خارج خواهد بود
 و اختراق پیدا خواهد نمود و کذا میسرور اگر غذای سرد داده شود برودت خواهد افزود و همچو اصدات
 خواهد کرد و از اینجا است که حفظ صحت محسوسین مثل زمانیه و اجاصیه مقرر گردد و بالاعتقاد و حفظ صحت
 میسرورین با غذیه حاره که لایسالمه پس حفظ صحت بعینه بوده مثل جواب ابدان صحیح از دود و
 بیرون نیست یکی آنکه در حاق وسط اعتدال که لایسالمه نبوی و بیست باشند و حال این مردم
 حالت صحت هیچ وجه منسوب بدم نیست و اطلاق محسوسیت و میرویت بر آن نتواند کرد و دوم
 از اعتدال مذکور انحراف قلیل یافته باشد لیکن ازین انحرافات از حد صحت بر نیامده باشد و حال
 این مردم حالت صحت خالی از دم نباشد و میرویت متعین نبوده چون متعین شد
 بدانست که مراد از آنکه گفته شد الصلح یحفظ بالمثل صحت معتدلان است نه صحت منحرفان شک
 نیست که معتدل البدن اگر در حالت اعتدال غذای معتدل استعمال نماید از ان غذا اسلا
 محذوف کیفیت زائد نخواهد بود لان من شان الغذاء المعتدل ان لایزید منه کیفیت زائده علی
 مافی البدن بخلاف منحرفان از حاق وسط که حفظ صحت آنان بتعدیل و استعمال مخالف بود و تا
 بران حالت حاصل باشد بی زیادت و در انحراف پس تدبیر این مردم مرکب بدو تدبیر بود یکی تدبیر
 حفظ صحت دوم تدبیر تقدم بالخط و بذا خارج عن تلك القاعدة زیرا که قول الطبا و محسوس
 حفظ صحت است و آن قاطعه بی مشاکلت نمی شود پس حق همان است که از صحت و انحراف
 فی ذلک القول صحت معتدلان مراد باشد سوال ۱۲۲ بر اثر انحراف دلیل انحراف حرارت
 غریزی مقرر کرده اند نه بول انحراف موجب چیست جواب صنع در برابر بی سبب قوس
 حاصل نمی شود و بخلاف بول که بنا بر شفافیت با دنی صانع متکون می گردد پس قیاس بول
 برابر از دین امر لازم نباشد سوال ۱۲۳ نوعیکه ریح سرد مفروضه موجب اتفان می شود و عینار
 چرا با عشت نفع نمی گردد و جواب بخار هرگاه سرد می شود آب می گردد و از بخار است
 می آید بخلاف ریح که بعد تبر و مفرط بر ریخت می ماند زیرا که ریح دخانی است که برودت بر آن

طاری شده محض اصابت برد شدید اگر چه از تضاد بازمی ماند لیکن بر نوعیت خود باقی است
 سوال^{۱۸۸} در بول رجال و نسوان چه فرق است جواب بول زنان اصحا البته غلیظ تر و سیدتر
 و کم رونق تر از بول مردان می باشد اما بول رجال بر خلافش بود و اینها چون بجنابند که در
 می شود در اکثر و کدورت او بوقوت می گراید بخلاست بول زنان که کدر نمی شود و اگر شود کدورت او
 بغایت قلیلی می بود و بر سر بول زنان در اکثر زبد مستدیری می باشد یعنی مجموعه زبد مستدیر را شکل
 می نماید نه آنکه هر جز او چنین می بود سوال^{۱۸۹} سوست که از اعضای و سهمیه در بول می آید یعنی
 از آن منفقه می شود و هو الرسوب و بعضی منفقه می گردد و بلکه بچنان گداخته با بول می ماند و آنرا جز
 می سازد و چه انقضاء بعض و عدم انقضاء بعض دیگر چیست جواب ذوبان و دوفور می باشد
 یکی آنکه مفرد بود و بر طوبت را فانی سازد و بدان سلب ارضیت غالب آید بر ماده مذاب و چون
 چنین باشد لیسرت می خورد و بنا بر کثافت که لازمه اوست سهولت انجماد دوم آنکه ذوبان
 قوی نباشد و در طوبت فانی نگشته و وی تا بر دقوی نباشد منفقه می گردد و اما در قاروره گداخته
 محروم با بول می باشد بلا تیز و شرابین کمتر است نسبت باسن لند گفته اند الرسوب الدسمی
 ارداسع الدسمه سوال^{۱۹۰} حرکت انقباضی محسوس می شود یا نه چه الجواب درین باب
 اختلاف دارد بیشتر بر آنند که احساس او غیر ممکن است بهر آنکه در حسن لمس ملاقات خاص
 بمحسوس شرط است و شک نیست که شریان حالت حرکت انقباضی مفارقت می شود از آنجا
 و هرگاه نفس شریان محسوس نباشد حرکتش چگونه مدرك می تواند شد جواب نزو وقتان
 همین قول ضعیف است زیرا که گفته اند بدی است که از هر ب محسوس مفارقت او از حاس لازم
 می آید چه می تواند که حاس نیز تتبع او حرکت نماید پس با وجود هر ب ملاقات بینهما حاصل باشد
 و عام است که ملاقات بلا واسطه بود در حاس و محسوس یا بواسطه باشد چنانچه در انامل معلوم
 است و بعضی بر آنند که آخر حرکت انقباضی محسوس نمی شود زیرا که عند وصول شریان غیر که
 خویش تحقیق مفارقت واقع می گردد آنرا از انامل اما اول انقباض شک نیست که محسوس می گردد
 در چهار جنس از جنس که یکی از آن قوی و دوم عظیم و سوم صلب و چهارم لطیف است و مقتضای
 آورده اند اینها بر قول خود آنکه جلد انامل در اول انقباض ملاقی می باشد شریان را بهر آنکه شریان

چون متحرک انامل می کند حالت انبساط بالضرورت احدث می نماید انقباض در اجزای انامل
 بسبب غمزه پس هرگاه شریان میل بجزکت انقباضی می کند اجزای منقبضه اصلا برع نیر بالطنع خود
 می نمایند بوضع طبیعی خود بنا بر زوال غمزه غمزه پس همچنانکه شریان رجوع بمرکز می نماید اجزای
 انامل نیز بمصاحبت او بمقتضای اصلیه راجع می گردند تا مسافت انفاز بنا بر علییه حرکت انقباضی نیز
 درین مسافت مدد می گردد در اجناس ارجیه چه اگر باشد بنض قوی ظاهر است که احداث غیر
 بیشتر خواهد کرد پس بدان سبب ملاقات شریان بجلد انامل نیز عند انقباض تا مسافت طول
 خواهد بود و گوید که اگر باشد بنض صلب زیرا که انفاز دین از صلب لا محاله افزون تری شود نسبت
 به انکه غمزه هم لین باشد و اما بطی بنا بر آنکه زمان انقباض او طولی می باشد و ملاقات جلد انامل
 بشریان نیز بطول می بود و امکان ذلک فی مسافت قصیره و اما بنض عظیم بنا بر آنکه در نشان و
 اشرف است انفاز در اجناس بیشتر احدث می کند و گذشته که ملاقات جلد انامل بشریان در
 حالت حرکت انقباضی تا آنوقت است که اثر غمزه باقی هست و منقر با غمزه ملاقی است چه هرگاه حرکت
 بنهایت می رسد لا محاله مفارقت می افتد شریان از انامل چنانچه مکرر ذکر یافته و گوی این قول
 که در ادراک این حرکت انقباضی است نیز تضعیف کرده اند و بیان نموده که قضیه که شما گفتید
 در پرب محسوس مفارقت از حاس لازم نمی آید لیکن تحقق آن در حق بنض نمی تواند شد هرگاه حرکت
 شریان لا محاله سریع تر از حرکت ارتقاع جلد انامل است پس در وقت انقباض که شریان بمقتضای
 حرکت کرده بمرکز رجوع می کند بنا بر بطور حرکت اجزای منقبضه انامل را فصل بینها بالضرورت می افتد
 و چون فصل در حاس و محسوس ثابت شد امکان ادراک ننماید و گوید این سخن مذکور است
 چه بدیهی است که هرگاه ما انامل را پیچری صلب غمزه کنیم و بسبب برمی داریم می بینیم که اجزای منقبضه
 انامل در مدتی بوضع اصلی خود آیند که مقدار این مدت مضاعف تر بر زمان بنض که عبارت
 است از دو حرکت و دو سکون می تواند بود و چون چنین باشد توافق حرکت اجزای انامل بجزکت
 انقباضی شریان چگونه می بندد پس ادراک او ممکن نباشد در انقباض اصلا و حق آنست که
 این تضعیف خالی از ضعف نیست بهر آنکه گفته شود و لا نسلم که حرکت شریان اسرع تر از حرکت
 ارتقاع جلد انامل باشد و استدلال که شما از غیر انامل بر شتی صلب آورده اید در اینجا درست

نی آید زیرا که برین است که غرض اصابع اگر سبک و غیر قوی باشد اصلا اثر غرض در آن نمی ماند
هر چند شئی صلب بود و معلوم است که غرض انامل از شئی نسبت شریان اگر چه بقوت و صلابت
شریان باشد لیکن فی الحقیقت سبک است اثر انمازی از وی نمی آید پس غرض انامل را
که از غرض شریان حاصل است بر غرض دیگر اشیا قیاس نتوان کرد غایت آنکه شک نیست
که در اک و ی هر یک بیشتر نیست تا که اصابع در غایت نرمی و حس نهایت ذکا و تحسیر
بکمال رسانائی نباشد حرکت انقباضی مادرک نمی گردد لهذا جالینوس گفته درین باب که من قصد
تقصیدی بود که ادراکی و از دیگر مختصان نیز محلی است که گفته بدقی ما ازین اطلاع نداشتیم
بعد است بدید این باب بر ما فتوح شد بالجمله تا کان ادراک حرکت انقباضی اگر چه تسلیل اند
لیکن چون نقد اعتماد بر قول ایشان اکثر از قول کثیر است سوال اکل غذا بر سبیل چرا
ممنوع است جواب اکل قطع می کند عمل اکثر او به سبب مشغول شدن بسبب تسوی
بضم غذا سوال جالینوس زعم می کند که در مرد و عورت قوت عاقله و منقده است
برای قبول عمل لاکن عاقله در رجال اقوی است و منقده در نسوان اقوی و حال آنکه جمهور
الطباء اتفاق دارند که قوت عاقله در دو کور است و منقده در انات پس جالینوس خلاف جمهور
زعم باطل آورده جواب قول جالینوس اصلی ندارد و الا اگر چنین بودی امکان حدوث
حاصل از منی احدی لازم می آمد و لیس كذلك سوال در غذای غلیظ و دوائی غلیظ و دوائی
و در غذای لطیف و دوائی لطیف چه فرق است جواب غذای غلیظ آنست که خون
کثیف از وی متولد شود و دوائی غلیظ آنکه حرارت ابدان قوت نیابد بران برین وجه که منقسم
سازد ویرا با جزای صغار و مثالش بیداد است دوائی غلیظ آنکه از شان وی است غلیظ
قوام اخلاط بدن لطیف و افیون است و غذای لطیف آنکه خون تنگ از وی تولد کند و دوائی
لطیف آنکه از فعل حرارت ابدان متصرف الاجزا تواند شد مثال آن زعفران است و دوائی
آنکه از شان وی ترقیق قوام ماده بود مثال وی زعفران است سوال بعض حیوانات که غذا
می خورند آب نمی نوشند پس اختصارش بجمیع ذی حیات راست نمی آید جواب حرارت
در مزاج ایشان غالب می باشد حتی که اجزای ارضیه غذا میبرد اندوب می سازد و جزو بدن می

در اسرار

و احتیاج بآب نمی افتد ولیکن مزاج انسانی که از سایر حیوانات قریب با اعتدال واقع شده حرارت او بدین حد نیست لهذا مقتضای آب است ^{سوال} دوا می مفرد و سرد را با مفرد بار و اگر ترکیب و پیچید و سرد در حرارت و برودت یک درجه باشد بشرقی مخصوص باید که آن مرکب معتدل باشد نه حار و بار و چون آب از ترکیب متضاده حدوث آثار کیفیت هر واحد از اینها منتفی نمی شود زیرا که هر دو در ترکیب بر صورت نوعیه خود است و اثر هر یک همچنان ثابت جزو حار احداث حرارت می کند البته و جزو بار و احداث برودت غایب آنکه کیفیت یکی ملاقی کیفیت دیگری نمی کند پس اگر حدوث کیفیات اجزای متضاده بنابر توافق داده می باشد اصل کیفیت از آن مدرک نمی شود و اگر تقدم و تاخر شد مدرک می شود و باز شد می گردد و عند بروز المقام و ازینجا است که در امراض مرکبه ادویه مرکب می دهند و طبیعت با وزن خالقها اثر دوا می گرم را با داده سرد می رسانند و اثر دوائی سرد را با داده گرم و این تصرف اگر طبع معوض نمی بود دوا می مرکب در امراض مرکب بنابر اعانت حار حرارت را دمل و یار و برودت را داده مرض می افزود ^{سوال} در حدسم افساد بدن مضبوط شده و حال آنکه در بعضی بایست که از آن بطوری آید چنانچه ممکن است که شخصی را افیون داده بودند عقب آن وی را مار گرفته از هلاکت افیون فوراً برهانید و چنان قرشی نقل کرده که سرسام گرم داشتیم درین آشام کردیم بگزید فوراً افتاد پدید آمد و کذا الک سبر و ص را پیش داده بودند بر ص را اکل شده پس حدسم نقض یا بدجو آب افساد سم مر بدن را مشروط بشرط است چون عدم اعتقاد و عدم اعتقاد و مانند آن پس خلوا از تقدم استعمال در وجود متضادات نیز شرط باشد و در افساد چه اگر نخستین امری مملک که متضاد آن سم است بطور یافته باشد و عقب احداث سم شده می تواند که سم مذکور بتضاد دفع اذیت را امر مملک کند پس اصلاح بدن از سم با نفرض پدید آمدن بالذات و کلام در آثار ذاتی است و سم بالذات مفسد است نه مصلح ^{سوال} اگر چه اثر می کند با دبه کیفیت نیز اثر می کند لا محاله زیرا که چون از غذا خون صالح متولد شده متولد بالضرر و تسخین بدن خواهد کرد پس حصرتا نیز غذا با داده ثابت نباشد و آب حکم بتأثیر کیفیت مختص بدانست که چیزی بر صورت نوعیه خود باقی بود کون و فساد بر آن جاری نشود و

معدلت تاثیر کند در بدن و این در غذای سلق نباشد زیرا که صورت کیلوسی تا مختلف
 نشود صورت خلطی که علت تشنجه بدن است متکون نمی گردد و بدلتا تاثیر خارج عن
 و خون گرم تر که از غذای گرم پیدا می شود و خون سرد که از غذای بار و قوای می گذرد و احداث
 کیفیت جار و باروی نماید آنرا نیز بهین قیاس نمایند که حد و کیفیت بدین حیثیت معتبر
 سوال ششیم رئیس و اکثر قدها بر آنند که معتدل ترین اقلیم خط استواست برین دلیل
 که آفتاب دائم از خط استوا منحرف می گردد و در سالی دو بار نسبت الراس وی نیاید در نقطه
 اعتدالین پس زود از انجامی گذرد و بدین سبب حرارت در اینجا بیشتر نیست و در آنجا
 سیر آفتاب که با انحراف آن واقع است در غایت بعد که وصول او بقطب انقلابین است
 نیز بتا حد کثیر ندارد پس اعتدل باشد فقط برین دلیل اعتراض دارد می شود چه آمدن و بجا
 درست الراس بنا بر مقارنت مسافت اقوی ترین مسافت است پس عدم تشنجه آن مو
 چه معنی دارد و جواب ثابت شده که برای ظهور اثر کیفیات ملازمت موثر شرط است
 متاثر را پس سبب اگر چه قوی باشد و لبث نکند اثر نمی دهد و عند اللبث اگر چه ضعیف بود و
 می گردد و چنانچه مشهور است که آهن را اگر در آتش ضعیف نهند و تا دیر بدارند گرمی وی از آن
 زیاده می باشد که در آتش قوی لحظه بگذارند و از اینجا است که حرارت بعد زوال سخت تر از
 قبل زوال می باشد و برودت در سحر زیاده از نصف اللیل می شود با وصفی که وقت سحر
 آفتاب قریب بر طلوع است و در نصف لیل بغایت بعید پس ثابت شد که هر قدر
 چون بر مدار تسلیم رابع و نحوه تا زمان طویل است اگر چه سبب مبا هت حرارت
 قوی نیست اما تاثیر قوی می نماید لما قلنا حجت دیگر آنکه می بینیم سایر مکان خط استوا را
 که احوال اکثر اینها بنجام تشابهت دارد و بنا بر تعدل حرارت نهار آنها با برودت لیل آنها
 بهر آنکه شب و روز در اینجا برابر است و آنم بخلاف دیگر اقلیم که چون آفتاب به برج شمال
 می آید روز در اینجا طول می باشد شب اقصا و بدان سبب تشابه در حال سکان آنجا
 نیست و حجت دیگر آنکه فصول سال در خط استوا هشت می شود و بنا بر تکرار فصول از
 و بدین سبب در هر فصلی از فصول فصل بعیدنی افتد و این همه امور گواهی می دهد بر آنکه

هوای بقدر مذکور متشابه است و مقدار در آن واقع می شود پس سگان آنجا که انتقال
 می کنند و آنهم از جان متوسط بسوی حالتیکه مشابه بدان است بخلات اقالیم آنجا که سگان
 آنجا بر تبا عذش در فصلی و تقارب وی در فصلی دیگر گویا انتقال می کنند از ضد بسوی ضد
 و شک نیست که اینهمی واجب می کنند نکات در هوا و بدین سبب تاثیر اختلاف است و هوای
 ایشان بیشتر می گردد زیرا که اختصاص بضمیمه کسی که در ضد آخر است قوی تری باشد نسبت
 آن خط الاستواء اعدل البقاع سوال سوم مزاج مفرد مادی متعین می شود بهر آنکه هر
 خلط را فی ذاته دو کیفیت است هرگاه خلطی زائد شود بر قدر معتدل هر دو کیفیت وی الحاله
 خواهند افزود پس مفرد مادی موجود نخواهد شد چو آب در وجود سوره مزاج مفرد مادی افزون
 مازید شرط نیست تغییر کافی است پس ممکن است که بسبب اغذیه یا اوید مرطبه رطوبت در خون
 افزون شود بی آنکه کثرت در مقدار خون واجب کند پس حرارت او بر حال بود و رطوبت زائد
 و بر همین دیگر کیفیات را قیاس کنند پس وجود مفرد مادی تحقق باشد دیگر آنکه افزون باشد
 افزون هر دو کیفیت لازم نیست چه ممکن است که خون چون بفراید حرارت و اشتداد می نماید
 و رطوبتش برقرار بود بسبب دو یا غذا یا خلطی دیگر که معتدل رطوبت بود پس سوره مزاج را
 بحرارت منسوب کنند بر رطوبت سوال چهارم بقای جنین در ماه هشتم چیست چو آب
 و یا ماه هفتم بسبب آنکه خلقت او تمام شده است طلب خروج بحرکت و اضطراب می آید
 پس اگر هیچ الزاج و قوی الحاله است باذن الله تعالی خرق غشیه می نماید و بر می آید
 و اگر بدان قوت نیست خرق نمی تواند لیکن ازین حرکت و اضطراب خسته می شود و
 متالم می گردد پس اگر نبات ضعیف و رنجور است در شکم میرود و اگر مهلت یافت و ماه
 نهم رسید خشکی او زایل می شود و قوت می گیرد و نباتیت بوجود می آید و می ماند و اگر
 سببی از اسباب باز در هشتم حرکت کند و بر آید خشکی این حرکت علاوه خشکی سابق
 می گردد و هوای خارجی نسبت او بسیار غیب می باشد پس بالضرر در هلاک می شود
 و سرعت و بطور هلاکت حسب قرب و بعد خروج وی است از زمان حرکت که در هفتم
 ماه بوجود آمده پس اگر در آخر ماه هشتم بر آید می تواند که بماند برای زوال مانع می آید

که خشکی و الم بود و برین تقدیر آنچه بخواهم می گویند که اگر یک روز هم از ماه هشتم باقی باشد و بزرگ نمی
 سموع نباشد سوال شش حرکت اکثر اعضای تنوره بدن از اعصاب نخاعی است نه از اعصاب
 دماغی پس در صورتیکه فساد در دماغ افتد چون وی نیست اعصاب دماغی است باید که ضرری در
 اعضای که تصرف اعصاب نخاعی در آن است ظاهر نشود و حال آنکه در صرع و سکته می بینیم که در
 حس و حرکت همه اعضا فتور راهی باید جواب اگر چه در اعضای تنوره بدن افتاده حس و حرکت
 از اعصاب نخاعی است لیکن اعصاب مذکور بیش از واسطه نیست و بعد تحقیق ایشان که نخاع است
 دی نیز مبدا و منشأ قوی حائمه و محرکه نیست فیضان روح نفسانی بسوی نخاع که خلیفه دماغ است
 و از اینجا بسائر اعضا بواسطه اعضایش وارد می شود مگر از دماغ که محل روح و قوت نفسانی است
 که حس و حرکت بدان روح و قوت تعلق دارد و فی هر است که هرگاه در مبدا و اصل سده باشد
 روح مذکور بسوی نخاع نافرمانی شود مطلقا نمی بیند بر حسب وقوع سده و بالعز و در حس و حرکت
 سایر اعضا فتور می یابد سوال چه موجب است که دندان با در شایع بعد سقوط بازمی رود و چنانچه
 حکایت کرده اند شنی بود که ششم بار دندان بر آورده بود جواب در بنات انسان بین سن چند
 قول است یکی آنکه ماده دندان اولی است که باقی بود درین وقت نامی شده دوم می تواند که بعضی
 شایع را عارض شود و شبیه بمرآج صبی پس متولد شود دندان بعرض سوم آنکه آنچه در شایع
 می رود دندان نیست فی الحقیقت بلکه جنس ثانیه است که سخت شده و قائم مقام دندان شده
 چهارم آنکه عصبی که متصل است بدندان بعد سقوط دندان کشوف می شود و بتدریج در شست می گردد
 و گوشت که در فوادی وی است زده می گردد و از منفع پس عصب مذکور قایم مقام دندان می نماید
 و فی الحقیقت دندان نیست سوال قوی که بر سه نوع منقسم گشته دلیل مغایرت هر واحد
 چیست جواب دلیل بر مغایرت قوت حیوانی و قوت نفسانی را آنست که می بینی عضو منقول
 را که می است و مع ذلک حس و حرکت ندارد و حکم بر حیات عضو مذکور بنا بر آنست که اگر کسی
 نمی بود متعفن می شد و فساد در وی می افتاد چنانچه در ابدان موتی مشهود است و مغایرت این قوت
 طبیعی را ظاهر است بدانکه گاه باشد که قوت طبیعی باطل شود و قوت حیوانی باقی بود خواه بطولان
 در نفس قوت طبیعی شده باشد یا فسادش علی اختلاف اندامین چنانچه بطولان نامیه در سن قوت

و بطلان مولده در سوان عند انقلاب حیض و بطلان غافیه عند حصول سور مزاج در عضو مویید
 این قول است سوال ^{۱۵۸} شیخ رئیس می فرماید که هر عضو را در نفس خودش قوتی است
 غریزی که بدان قوت امر تقذیه آن عضو تمام می شود و چون چنین باشد چگونه جائز بود که قوت تقذیه
 با نفس او منعدم شود و قوت حیوانی حال آنکه باقی باشد چنانچه غریزی بود که قوت طبیعی هم ندارد
 تا همان وقت است که مزاج آنها بر اعتدال است اما هرگاه مزاج تغییر پدید آید و ممکن است
 که قوت تقذیه در آن نماند مع بقای حیات یا گوئیم که قوت طبیعی از سور مزاج منعدم نمی شود بلکه اثر
 او باطل می گردد و جهت عدم قبول عضو مزاج و وجه اشتساب خوف و غضب و فرح بسوی
 قوت حیوانی با وجود آنکه مبادی این امور قوت نفسانی است آنست که هنگام خوف می بینیم
 روح را که حامل این قوت است عارض می شود و تقاضای بسوی داخل و هنگام غضب و فرح
 عارض می شود و آنرا حرکت بسوی خارج سوال ^{۱۵۹} حکمای جمهور بر آنند که اندک روح بدین
 طریق است که هوا شکیف کیفیت ذی رانحه باله شتم می رسد پس قوت شانه آنرا اندر آن می کنند
 و بعضی گویند که او را که مذکور بر سبیل تخریب و انفصال اجرای ذی رانحه است و شکیف هوا
 یعنی اجزای صفا لطیف از ذی رانحه جدا می شود و در هوا می که بدان حد است تشبث می گردد
 و چون تشبث مطلق شود و مدرک می گردد پس کدام قول معتبر است جواب قول جمهور قریب اعتبار
 است چه اگر چنان بودی در طول زمان نقصان در حجم ذی رانحه و نمودی زیرا که انفصال اجزای
 شتم موجب نقصان آن می گردد و در وزن و حجم و هاله آنکه تلبیلی از شک شتم می شود و در طول
 از مندم تغییر الایویه بلا نقصان لکن امام رازی می فرماید که حق نیست که هر دو وجه ممکن است
 سوال ^{۱۶۰} از افلاطون و اشغال آن منقول است که افلاک شتم دارند و در آنها ارواح است
 و حال آنکه در اینجا هو است و تخریب و تحلیل پس معلوم شد که ذی رانحه عبارت از صبی است که او را
 خاصیتی در آن نداده باشند که درست آن فعل کند بشرط اشتغالی اسباب باله جو اسباب بر تقدیر جو
 و تسلیم که تحقیق شتم در افلاک بود مذکور تشبث شتم در حضرات بطریق مذکور نمی تواند زیرا که تقوین
 با تار صور نوعیه که خاصیت باشد بر تقدیر است که ثبوت آثار کیفیات ممکن نباشد و لیس فیلس
 سوال ^{۱۶۱} بعضی می گویند که حرارت صیان زیاد بر حرارت شبان است و دلیل آورده اند

که نمود در میان است صورت نمی بندد و مگر از کثرت رطوبت غریزی و رطوبت مذکور ماده حرارت است
 و ماده مذکور بودنی تواند کرد و بیکه منقصر است بسببی فاعل که حرارت است پس لازم می آید که حرارت
 درین غالب باشد و ایضا پوشیده نیست که افعال طبیعی در میان از استنها و هضم با وجود صغر اعضا
 بر شبان است و این واضح است بر کثرت حرارت جوایب و دلیل اول از آنکه عدم تمایل
 بواسطه غلبه پیوسته است نه بواسطه قلت حرارت و شک نیست که اشتیاع فعلی همچنان که از عدم فاعل متحقق
 می گردد از عدم استفاده قابل نیز متحقق می گردد و ایضا می تواند که انسان را کمائی باشد متدبر
 بنویس بر گاه برسد مر آن کمال را چون طبیعت بمقصود طبیعی رسیده باشد دیگر تمییز نکند و حال آنکه حرارت
 همچنان ثابت بماند و باید باشد و دلیل دوم ازین امر که می تواند که کثرت استنها و شدت هضم
 در میان بواسطه کثرت حرکات ایشان باشد و بواسطه توجیه تمام طبیعت آنها بر همین امور زیرا که درین وقت
 انسان را اندیشه دیگر و انگیزه نمی باشد بجز اکل و مانند آن سوال بعضی می گویند که حرارت شبان
 بیشتر از حرارت صبیان است بدو دلیل یکی آنکه شک نیست که حرکات شبان قوی تر از حرکات
 صبیان است و قوت حرکات می تواند شد مگر از تقویت سبب که حرارت است لان الحركة لا یوجد
 الا بالحرارة و دوم آنکه مشهور است که شبان را رعاف بیشتری افتد و این دلیل غلبه خون است و غلبه خون
 تا طبیعت نشان افزونی حرارت غریزی است چوایب رد دلیل اول آنکه می گویند که ضعف حرکات صبیان
 بواسطه غلبه رطوبت است در ایشان زیرا که استرخا مانع قوت حرکت است و دلیل دوم از آنکه
 آنکه کم خون شبان بیشتر از خون صبی باشد نظر بر احوال هر واحد یعنی خونی که در صبی است نسبت بحال او
 کمتر از خون شبان نیست چه نسبت بحال شبان آنچه اوفق است نظر بحال شبان در صبی نیز آنچه اوفق است
 اوفق است نظر بحال و کثرت رعاف لازم نیست که از کثرت خون باشد زیرا که می تواند که بواسطه پیوسته
 عروق بود بهر آنکه یا پس اقبل بر انصاف اع است سوال جالینوس می فرماید که حرارت صبی
 مساوی است حرارت شبان را کما و مخالف آنست حد و لیتا و مراد از مساوات در کم و درینجا
 مساوات در قوت تاثیر است نه در مقدار زیرا که حرارت کیفیت است و در وی تقدیر مقدار نیست
 اما دلیل بر مساوات تقدیر طریقی است که زیادتی و نقصان است و وجه تقدیر نقصان حرارت شد
 نسبت بصبیان بدایت است زیرا که اگر همچنان می بود ضرورتا قبول در شبان وی می نمود

و لزوم قبول مرصفت جوارث را بنابر آنست که حرارت غریزی حافظ رطوبت است و
 مانع فعل امور محمله و حرارت غریبه است هرگاه او ناقص شود قبول طاری گردد و آنچه ایرادی کنند
 که اگر در شب تاب حرارت ناقص نشود باید که نوبت واقف نگردد و جواب وجه تمیز زیادتی حرارت
 در شب تاب آنست که زیادتی حرارت غریزی مستلزم کمی و چیز است یکی آنکه اعضا را باید کرد و
 شب تاب نفس آخر قابض می شود بر نفس سابقه موجود و هذا خلف و این در آن صورت جاری است
 که حرارت غریزی را از نفس حرارت عنصری ندانند بلکه گویند جزوی است سماوی که قابض می شود بر بدن
 هنگام فیضان نفس و جدای می شود از بدن وقت جدا شدن نفس یعنی روح از آن گما هو ندر الحقیقین
 و آنکه اقرار باید کرد که جزو ناری مخرج می شود با عناصر بعد وجود بدن و این محال است زیرا که
 بعد امتزاج عناصر تدخل عنصر آخر امکان ندارد و این در آن صورت جاری است که حرارت
 غریزی را از نفس حرارت ناریه بدانند گما هو مذنب طائفة لا تحقیق لهم من عامة الاطباء بالجمله
 حرارت غریزی را خواه از اجزای سماوی دانند و خواه از نفس عنصری چنانچه بیان شد پس
 نموده شد زیادتی در آن غیر ممکن است و کذا لک نقصان تا آخر سن و قوت سوال اگر حرارت
 شب تاب افزونی حرارت صبی نباشد تدبیر اجزا نقش ممکن نبوده و هر آنکه اعضای شب تاب بزرگتر از اعضا
 صبی است و تدبیر عضو صغیر که قوتش بحسب اندازه عضو مقتدر است بتدبیر عضو کبیر کافی نباشد جواب
 اعضای صبی اگر چه خورد دست لیکن چون درین هنگام در تر اند و تدبیر است بهت نموانند است
 قائم مقام کبیر عضو است آن حرارت که در صبیان به تنبیه قوی دارد و در شبان بحفظ اعضا که کبیر یافته است
 مصروف می گردد سوال آنکه فرموده اند النفع هو احوالته من الحرارة الجسم ذی الرطوبة الی
 موهته الغایة المطلوبة و این حد نفع حرارت ماخوذ است و متقی اند اطباء بر آنکه نفع صفت را
 باره است پس حد باطل بود جواب منفع جمیع اخلاط طبیعت است و آنکه طبیعت در نفع
 حرارت غریزی است پس اسناد نفع حرارت ثابت باشد و اما اشیا بارده در ماده صغیر
 معاون طبیعت اند زیرا که طبیعت بحسب هر ماده محتاج به ماوتی است که بدان مناسب است
 و این قاضی مقصود نیست سوال احوال حرارت منضیه را بارده رطب که معتقد کرده اند برین
 لازم می آید که اخلاط یا بس و غذای یا بس از قبول نفع خالی باشد جواب اخلاط و غذیه خالی از

رطوبت نیستند رطوبات اخلاط خود بافضل ظاهر است اما رطوبت استغذیه بلبسه نیز مشفق است بنا بر این
 او مرکب است از عناصر و چون بعضی از آن رطب اند بر مرکب اطلاق ذی رطوبت توان کرد نظری از اجزای
 سوال^{۱۹۲} خون مرکب با اخلاط است هرگاه او فاسد شود باید که همه اخلاط که با او متزج اند فاسد گردند
 پس مرض و موی صرف را وجه نباشد چو اسباب اخلاط اگر چه با خون مرکب اند لیکن معذکاب خون بر
 بساطت خود است و موی با اخلاط یکذات نشده است تا فساد او مستلزم فساد دیگر اخلاط باشد
 که تک هر غلطی از اخلاط که در عروق با خون مرکب است در یکدیگر نیز امتیاز دارند از آنست که عند غلبه
 سبیل هر غلطی که سبیل مشروب با خراج آن مخصوص است همان غلط از عروق نیز می آید و نقص آن
 موجب عفونت غلط دیگری گردد زیرا که ماده هر غلط متفاوت است و تغییر هر واحد مخصوص بسببی است
 منیر یا یکدیگر متغیر چیزی که مفسد صغیر است مفسد بلیغ نیست برای آنکه اخلاط چون با هم مخالفت اند
 هر واحد نیز در یکدیگر مخالفت باشد و با فرض اگر چیزی واحد مفسد و غلط یا زیاده از آن باشد
 اما از فساد او یک غلط فساد دیگر لازم نمی آید لا اختلاط مواد بها هر آنکه ماده بعضی سبیل الانفعال است
 و ماده بعضی بطبی الانفعال و آنهم مشروط بشر آنکه پس ثابت شد که فساد خون فساد دیگر اخلاطی کند
 و بویا و نزله^{۱۹۳} سوال^{۱۹۳} حد مزاج نقص می یابد از الوان و طعوم و روائح حادثه در مستخرج
 زیرا که چنانکه بر مزاج صادق می آید که کیفیتی است که حادث می شود در مزاج از تفاعل کیفیات
 متشابه می باشد در اجزای آن مرکب که تک بر الوان و غیره نیز صادق می آید انما کیفیت متحد است
 من تفاعل کیفیات علی وجهی که در جواب این کیفیات از تفاعل مذکور حادث نمی شود بلکه از
 صورتی که حادث می شود از مزاج که حادث می گردد از تفاعل مذکور حادث می شوند و مراد وحد
 مزاج چیزی است که حادث می گردد از تفاعل مذکور بلا واسطه فاشترقا و لم یرد^{۱۹۴} سوال^{۱۹۴} و جو
 مستدل حقیقی چرا محال است جواب دلیل بر امتناع متحد حقیقی آنست که عن صرمتا و
 فی الصور از وجه بیرون نیست یکی آنکه نباشد او را قاسری که منع کند عناصر را از تشیل آنها و
 ظاهر است که درین صورت ترکیب حاصل نمی تواند شد زیرا که عناصر با طبع مائل و شائق احیاء خود اند
 و اگر مائل با حیاء نباشند لازم می آید که مطلوب با طبع متروک با طبع باشد و بمحال دو^{۱۹۵} آنکه
 باشد مراد او را قاسری که مانع تشیت اجزا بود و این نیز غیر ممکن است زیرا که قاسر مرکب در مکان

کذا السرا

یکی ازین بساط خواهد داشت یا در مکان دیگر و مکان دیگر و تحت السما و جو نیست غیر مکان بساط لان محلا
محال لا بسیط غیر بود الا بعد و انتفاک قاسر او را در مکان احد البساط مستلزم ترجیح است بلا مرجع و هو ایضا
محال اگر گویند که جائز است که در یک سر هم باطن مائل مکان از بساط بود پس ترجیح بلا مرجع لازم نیاید گوئیم قاسر
که باطن مائل مکانی اید بود تا جائز است که در نیز می داشته باشد زیرا که اقتضای مکان معین خاصه طبیعت
جسم است و چون قاسر را جسم ثابت شده محال است که دو جسم در ابعیت تحقیقی باشد
مکان واحد را باطن که قرویه و ایضا این قاسر یا بسیط خواهد بود یا مرکب اگر بسیط است البته
خارج از اعضا صراحه خواهد بود و هو محال لایق به احد و اگر مرکب است این نیز محتاج بقاسر
خواهد بود و منتفی به سلسل یا بدور خواهد شد قبت ان المقدر الحقیقی لایوجد فی الخارج اصلا
سوال ۱۹۵ نبض بچه گونه ملاحظه باید نمود جواب اصابع نباض باید که نرم و لطیف باشد
تا نیک احساس کند و نباض معتدل المزاج و سلیم الذهن و صحیح الطبع باید تا قیاس او متساوی
باشد و نبض در وقتی بیند که نماینده نبض از هم و غم و فرح و جز آن از امور نفسانی و بدنی
و طبیعی چون ماندگی و ریاضت و استقام و خواب و سهر و گرسنگی و سیری و مانند آن هر چه تغییر
می دهد نبض را دور باشد زیرا که لحاظ نبض بعد از این حالتها اعتبار ندارد و ایضا در یابند
که چنانکه مزاج هر شخصی دیگر است نبض نیز با اعتبار هر شخصی دیگری باشد و حسب سخته و مزاج و
عمر و فصل و سال و موثقیه الاحوال می باشد لهذا گفته اند که احوال نبض که شش نگاه ظاهر
می شود که لطیف نبض همان شخص بار بار دیده باشد و از حالت صحت و مرض او و اوقات
زیرا که اگر چنین باشد حکم تواند کرد جز مایه حالی حادث بنا بر عدم اطلاع بر احوال سابق
پس نبض را بچهار انگشت که مشبه و وسطی و بقر و منقر است بچوید بدین وجه که خضر طریقت
ابسام دست نماینده نبض باشد و بقر طرف ساعد او این چنین دیدن خاصه الطبایع
است و وجهش ظاهر است میان نزدیک با بهام نمایان تر است و هر چند
لبرف ساعدی رود و مخفی تری باشد که حسن او قوی تر از دیگر اصابع است باید که
بجانب ساعد بود تا شریان را حواله کرد و نبض دست راست از دست راست
بسیار و نبض دست چپ از دست چپ و ساعد را بر پهلوی داشته نبض آن باید دید

زیر آنکه اگر ساعد بر روی گردانیده بود یا بر پشت هرق بر پشت بلعی نی ماند و تخلف در حرکتش می افتد
 که لا محاله دوست ساکن باید داشت و بر چیزی اعتنا و نشاید کرد و چیزی در دست نباید گرفت و باید که
 دست مرطوب و بنوعی و کدک کمر نیز باشد مرطوب نباشد و دست دوم بر زمین نهد و بنشیند
 و نماینده هر دو جالس باشند و جلوس نماینده مربع باشد قاست دست کرده و تکیه باز زده و بنیده
 نخست بیازماید بنض را در قوت و ضعف تا اگر قوی بود اندکی بقوت تقصص کند و اگر ضعیف باشد
 انگشتان را بر نهایت سبک بدارد زیرا که اگر ضعیف باشد انگشتان بقوت بران نهند و اگر از حرکت
 یازمی ماند و هرگاه ملاحظه بنض کند باید که انقدر دست بدارد که سی بنفشه بلکه سی و پنج بنفشه حاصل آید
 زیرا که درین مدت اکثر تغییرات و حالات مکتوف می گردد و او را در مدت تقصص بنض انگشت که تا دوازده
 بنفشه گشت در دیدن کند کند از آنکه گشت اسکن در انیه حکایت کرده لا ترغید یک عن انض قبل
 اثنی عشره ضربه و باید که طبیب بعد ملاقات مریض زمانی توقف کند و بنض دیدن ابتدا اشک و احوال
 نماید بنفثیت و محبت و بعد استنباس وی بنض را تقصص کند و در ملاحظه بنض بنیده و نماینده هر دو دست
 باشند و آن محل از غوغائی مردم و صدای قوی و موجبات تشوش خالی باشد سوال^{۱۹۶} ملاحظه
 بنض از هر شریان که باشد من حیث الذات تفاوت ندارد با اعتبار شمار بر امور مقصوده پس از همه
 شریان شریان ساعد از موضع مشهور مخصوص با حساس چنانچه است از جواب تخصیص شریان
 ساعد ملاحظه بنض بهر چند امور است یکی آنکه دست را زود بیرون توان آورد و در خارج دست
 شرم نبوده و اکثر دوم آنکه شریان مذکور متصل قلب است و چون دیگر شریان اندر گوشت پوشیده
 نیست اسوم آنکه شریان مسطور متلی از آنجه نیست همچون شریان صدر و چهارم آنکه شریان مذکور
 اوسع شریان است و روح و روی بدان سبب بیشتر است لهذا احوال قلب از آن نیک شناخته
 می شود الا در نکته قوی که حرکت پیچ شریان محسوس نشود مگر حرکت شریانی که در معارستیم واقع است
 که تا بقای حیات حرکت اومی باشد و با دخال اصبع محسوس می گردد پس در آن وقت حکم موت
 و حیات مریض و بسته بدان بود و شریان ساعد از اعتبار ساقط باشد سوال^{۱۹۷} آنکه گفته اند در حال
 بنض که آن انض حرکت من اوعیه الروح مولفه من انبساط و انقباض لیتیرید الروح با سیم
 و آنرا ج فضله لفظ تیرید گفتن راست می آید بهر آنکه روح لا محاله گرم است و کدک جهت استنداد

مقبول قوت حیوانی را حاصل بود و نشن مشروط جواب است روح بالذات مقتدر بجزارت معتدل است
 لانا عار و تقویم بالحرارة لیکن از آنکه بسبب اختلاف اجزای و غایت حرکت کثیر در وی می افتند بنابر
 اختلاف و کثافت بالضرر و به تیرید نیز محتاج است بالعرض تا بواسطه دخول هوای تازه و خروج
 ابخره مسخه بجزارت عارضی زوال پذیرد ^{سوال ۱۹۸} اهلایبول را باقسام کثیر ذکر نموده اند بر این
 تفصیل بیان کرده اند لم در آن چیست جواب چون نظریه بر این قابل در آن مکرر بود و لا تشخص
 بر احوال بدن کمتر مکرر در امراض اسهالیه و اعراض بطن اطفال بالاستقصا در ذکر انوش نیز خواهد
 و چیزی که مرقوم شد برای تشخیص اقسام و احوال شکم کافی است و شک نیست که دلالت بر از درین
 و در مرض بیشتر از دلالت بول است ^{سوال ۱۹۹} چون قوی در قوت مساوات دارند و با طبع الفحل
 اندیس محل و افعی بقای عمل ماسکه مستلزم ترنجج بلامرجح باشد و بهو محال جواب اگر چه
 قوت و افعی قوی تر از ماسکه نیست و هر واحد در عمل خود قائم لیکن بتقدیر حکیم مطلق تقاضای
 طبیعت بحسب حاجت مرجحه دافعه می گردد و بعد اتمام فعل ماسکه و ایضا حالت صحت انصباب
 که بعد از انصباب صفت است از نقل معین دافعه مقرر و کذا حالت مرض فتور و ماسکه بقوی دافعه
 مقتدر گردیده لکن ضعف الضد مقبول ^{سوال ۲۰۰} ترنجج بلامرجح نباشد اصلا و هر گاه انصباب
 انصباب مراد در صحت محرک دافعه می شود و کثرت او در مرض بطریق اولی زیاد بود ^{سوال ۲۰۱}
 از ترنجج چه سود و مترتب است جواب ترنجج برفق یعنی نگه داشتن را مفید است کسی را که در
 حجاب مرض دارد نیز مفید است و سنوم است و محلل ریاح و مانع بقایای امراض این
 چون غفلت و سیان و محرک شهوات و ترنجج بر سر بر موافق ترین است هر کسی که شرط لغت
 حمایت مرکبه داشته باشد و ایضا صاحب نفوس و صاحب استتقا اسود دارد و فانی
 یسی المواد الی الا تقدیر پس اگر برفق است موافق الین را منقطع می سازد و اگر بقوت است
 مواد قوی را ^{سوال ۲۰۲} موجب مشاهده رویا چیست جواب نفس را علاقه بمبادی خویش
 است اما بنابر تعلقات جهانی از آن محجوب مانده و از وصل دوام مجور گشته لیکن گاه باشد که
 از عنایت جامع المتفرقین بواسطه ریاضت یا بدون آن دی را بخردی ازین عالم دست برد
 و بمبادی خود که عالم ارواح و عالم مجردات است متصل می گردد از کلیات امور حیز که در عالم

در و ان لوح محفوظ ثابت است و بدین تناسب دارد و بوی از و جوه سطلع شود و وقت متعین
 فی الحال آنرا تصور تصور فی سازد که مناسب آن چیز باشد پس آن صورت پس مشترک در لایه
 و متناظر گردد و بعد از آن مشترک آنرا بنظر آن خود که خیال است بسیار و خیال محافظت نماید و در
 حال بیداری یاد آورد پس اگر میان آن صورت و ذی صورت شدت نسبت باشد آن
 خواب را حاجت تغییر نیست و هر گونه که مشهود شده بعینه ظهور کند و این سبب در عالم ارواح مشترک
 افتد و اگر نسبت در میان آن صورت و ذی صورت نبر وجه آنم و اکمل باشد در آن هنگام محتاج
 تعبیر باشد چنانچه مار را در خواب بال تعبیر کرده اند نسبت آنکه مرد و دشمن آدمی زاد اند و لیس
 بعل تعبیر نمایند بشارت آنکه مرد و منفید اند و این قسم رویا سببی است بر ویای صادق و از خواب
 این رویا است که چون نزد کسی بیان کنند اول باز آن کس تعبیر کند بهمان تنج که تعبیر کرده باشد
 واقع شود و در اکثر ازینجا است که در حدیث شریف بنا کید عقیق وارد شده که رویا را پیش نماند
 و اوقت بر تعبیر نباشد نشاید گفت سوال باعث خرخره عظیمه چیست جواب سبب خرخره آنست
 نوم کثرت رطوبات است چه وقت خواب رطوبت در باطن جمع می شود و بدان سبب جزا
 می رسد نفس را در خروج خاصه اطفال را از پیرا که جاری نفس ایشان ضعیف می باشد
 سوال بول کدام وقت بهتر است جواب بدانکه بول وقتی گیرند که آدمی از خواب بیدار
 بر خیزد و هنوز طعام و آب نخورده باشد و قبل از آن نیز بشارت خیزی که سیر بول بود و کسانیکه
 شب بیدار باشند و شب طعام بخورند و در روز بیدار شوند و ترک غذا نمایند وقت شام در حق آنست
 حکم صبح داده یعنی بول آنان در شام باید گرفت و باید نمود و اینکه گفته شد در حق مقدارین است
 نه آنکه غیر مقدار سبب روزه ترک طعام و آب کند که بول صامین اعتبار نشاید مگر وقتیکه
 صوم ستاد شود سوال قاروره را بچه طور نگاه دارند و چگونه بخور لطیف عرض کنند
 و پس از خروج درجه مدت از اعتبار ساقط می گردد جواب نمایند قاروره باید که قارور بول را
 در دست چپ بگیرد و احترام الایمن و از سایه خود دور دارد و لباس که پوشیده باشد
 چنان نشود که عکس بر آن افتد و تغیر افکند و آنرا در روشنائی روز باید دید بی آنکه شمع
 آفتاب بر روی افتد بهر آنکه چون قاروره در آفتاب باشد بسبب ضیای آفتاب

و ضیای شیشه در بول ابر مانند می نماید و قبل از آنکه در وی نگاه کند طبع شیشه را متشنج
دارد و تا وقت نظر بول در حرکت و جنبش نبود و نقل او شوریده نشده باشد و باید دانست
که بعد شش ساعت اعتدال بر بول نمی ماند زیرا که لون متغیری می شود و نقل وی می گذارد اگر وقت گرما
باشد و یا زیاد کثیف می گردد اگر وقت سردی باشد و کدک زبرد سخم می شود از حالت
زمان بواسطه انحلال ریح و در اکثر اجزای غلیظ متمزج بسبب دیر ماندن بر اسب می شوند
و آب صرف بر بول باقی می ماند و از اینجا است که بول را اگر دیر بدارند بالای وی رقیق تر می نماید
و زیر آن کدر و پنهان بولی که فوراً بر آمده باشد بر آن نیز اعتنا نیست زمانی اندک بدارند تا
نقل او جدا شود یعنی رسوب از ماییت تمیز گردد پس عرض کنند لهذا جمیع طبیبان گفته اند
که یک ساعت معتدل باید نهاد تا رسوب کند پس بنماید و آنچه شیخ الرئیس فرموده که پس از
یک ساعت تمام رنگ و قوام آب گردد و اعتدال شاید کتمیل که مراد از آن ساعت طویل
بخومی باشد خصوصا در ایام شدید الحرات یا شدید البرودت با لحظه فصل و هر وقت حکمی دارد
اقتدار باید داشت که رسوب پدید آید پس بلا تمهل باید نمود و پس از شش ساعت اگر فصل معتدل
بود تغییر تمام در بول می افتد بالاتفاق و ساقط الاعتدالی می شود و سوال بول اطفال چه از اعتدال
ساقط است جواب طبع اطفال بنا بر عدم اقتدار رسوب را از آب جدا نمی تواند کرد و بواسطه
لبنتیت و مخلوطیت صفرا صبح در بول ایشان کثرت پدید می آید و طفل هر چند خورد تر بود اعتدال بر بول
آن کمتر باشد اما بعد فطام یکسال بگذرد و قریب با اعتدال دشود و بعد اسبوع توان آن اعتدال
کرد و سوال غلبه رطوبت غریبه در سن ششخونت بهر چیست جواب با ضمه درین سن بواسطه
حرارت ضعیف می شود و بدان سبب رطوبت فضلی در بدن بیشتر می گردد و همه اعضا را ترطیب
می دهند و ترطیبی که بر سبیل تعزیر در جوهر سرایت کرده باشد چنانچه در صبی است بلکه بر سبیل ملت و
غیر خلط باشد که رطوبت جدیدان را بر رطوبت شاخ سبز تشبیه داده اند و رطوبت شاخ سبز
رطوبت چوب خشک که در آب تر کرده باشد و در اینجا رطوبت در جوهر شنی نفوذ نمی کند و با وجود
استراج اجزای یابسه از این اجزای رطوبه تواند شد مگر چوب سبز که در وی این امکان
ندارد و سوال آب در یای شور محض و پیس است و هوای موضع مجا در آید چگونه رطوبت

باشد جواب آب دریای شور را که چوبیس است بنا بر آنکه از آن برای لور قه از غیه مرکب باشد لیکن
 تجارت وی مرطب است بهر آنکه آنجکه در دریای شور اجزای مائی است که از اجزای ارضی تمیز شده صحر
 کرده است از آنست که آب طریقین و مبرد است لایه بنی از قیضا عدس الخار و کجاست
 فی الزهریر فی نزل او بهر آنکه شکافت ریشخیل الی المنا سوال بول آنکه ام صحر
 بیشتر نشان می دهد و از چیر غیر می کند جواب کیدس در جانب متفرک خون می شود و کثیری از
 صحر او سودا که با خون متولد شده بخار خون تمیز می گردد لیکن آب که شرب شده باشد با خون
 می ماند تا قوام او شک شود و بصحبت وی در عروق قیقه بگذرد و بجانب مجرب کبد گراید
 پس در اینجا آب نیز کثیر المقدار از خون جدا گردد و بگردد آید و قدری آب با خون با عضله و
 جفت بتدرق وی و بعد استحاله خون آبی که زاید از غذا است در ج القهقری نموده باز پس می
 بجانب گوده و مثانه و قدری از راه مسام تخلیل می رود بدین سبب بول همین حال جگر و
 اصطلاح که در جگر متولد می شوند و کذک بول اصطلاح و با عضله و رجوع وی از اینجا که بطن حال
 عروق و حال اصطلاح و حال بر عضوی که از وی عبور کرده نیز می بود از آنست که نزد اختساب
 بصفا منضج می آید بالجمله دلیل از حال جگر و عروق و اصطلاح قوی و آنست که در حال امر ارض
 و دماغ و او جاع معاصر اخفی و اضعف و از حال دل و معده و پیرز بدستور سوال
 مراد از کدام اطباء است جواب اطلاق می یابد لفظ متقدمون بر اقلینوس و بقراط و ارسطوطا
 تا زمانه جالینوس و گاه مراد گرفته می شود از جالینوس و یوحنا بن سرافیون و حنین بن اسحق
 و ابی صادق تا زمانه محمد بن زکریا رازی و متاخرون عبارت است از شیخ ابو علی سینا
 اکنون تذکره بعضی اطباء زینب ترقیم می یابد تا متعلان را بصیرتی زاید بحصول پیوند بداند
 ابو الفرج علی بن حسین بن سید طیبی بود کامل و حکیمی بود فاضل از تلامذة ابی الحسین
 صاحب تصانیف کثیره کتاب مختار از ان اوست ابو علی حسن بن عبید الله
 بن سینا الخار می مصنف قانون طبیه پدرشش بود از اهل بلخ در قریه نشین از زنی نکاح
 کرد که اسمش ستاره بود ابو علی سینا از شکش بوجود آمد در ماه صفر سن سصد و هشتاد و
 بعد متولد شد برادرش محمود نام بعد ولادت پنج سالگی او زان بعد انتقال نمودند پدر و

در این

و برادرش در بخارا و باقی ماند ابوعلی که معلم قرآن و معلم آداب شد هر گاه در رسید بسین و ده سالگی
خط نمود از اشیا از اصول آداب چنانچه می گوید ابوعلی که بودم در بخارا که شروع نمودم علم طب و تصنیف
کردم قانون را در سن هفتمه سالگی و هر گاه رسیدم تا سن پنجمه سال انفراد یافته از کلی علوم و نیز
مذرج است که بود ابوعلی صاحب تصانیف کثیره که قریب یکصد کتاب تصنیف فرموده وفات
کرد بر روز جمعه کتم رمضان در سنه چهارصد و بیست و دو هجری و بمقام بدان مفتوح شد ابوالمحسن
الانصیری عینی بود کامل که علوم نیست و هندسه قدرت یافته داشت ابو سید علی عینی بود از ملت
نصرانی که در علم طب تجتهد و اقی می داشت تصانیفش در علم طب بسیار است بعضی از آن کتاب
ماتمسعی است ابو القاسم عبد الرحمن بن ابی صادق عینی بود عظیم المرتبت طب بود و قراواتا
الاختیار نمود گوشه گزینی ابو الخضر الحسین البغدادی حکیم جلیل و فاضل نبل بود و وزارت
اسلام بی سهره هر گاه زمانه محمود بن سنبلکین رسید عرض کرده شد بروی اسلام ایا کرد و حتی که عرض
بیکصد سالگی رسید روزی گذشت علمی در کتب و خواند این آیه شریفه اهل الحساب الناس
ان تیر کو ان یقر لو امانا و هم لا یقینون توقف نمود و برگشت و همچون شب خاتم المرسلین
در عالم رویا مشاهده نمود که آنحضرت می فرمایند ای ابی القاسم تو با وجود کمال علم خویش نمی آید که
نبوت من شود این شئیه بیعت کردش بدست آنحضرت چون بیدار شد طاهر نمود اسلام و علوم
یافت علم فقه و یاد نمود قرآن ابو زید السیاحی از حکمای اهل اسلام بود و خیلی فصیح و بلیغ تصانیفش
در هر فن بسیار ارسطو طالسیس منی آن در انت یونان منین کامل و فاضل است و ارسطو مخفف
آن شاگرد افلاطون بود چنانچه می گویند ارسطو اعظم اول بدین جهت خوانند که آن منقح کرده علم حکایت
دو وضع نمود علم منطق و بود او استاد اسکندریه و نیز در بخارا که اسکندر حبش دانش در ای و بر کل
دینا تبصیه یافت اسمعیل الهروی بود عینی ادیب از تصانیفش اشعار و کتب اند در علم حکمت و
از تلامذه او حکما و فضلا بودند افلاطون الحکیم الالهی منی آن در نعمت نشان عظیم و اسرار
از خرفای یونان بود موسوم باسم ارسطون و افلاطون شاگرد سقراط بود و استاد ارسطو و دست
می داشت صحرا و تنهایی را اقلیدس عینی بود که وضع نمود اشکال هندسیه و بر این قضیه
و مقالات عجیبه اندر و بخش عینی بود فائق و لطیف بود حاذق اضافه نموده است و در بعضی

در نسخه تریاق اقراص افغانی را که آن اوفق است در جمیع ادویه او شمعیدس حکمی بود که بپزد
نمود علم اعداد و فن را از طریق عجیب القراط و نیز بقراط هم گویند تحقیق هر دو طبیبی بود صادق که از زمانه
علم طب شیوع نمود و افتا یافت و رفته قبل از آن محفوظ بود از انبیا و اینچنین بمرنود و فریج سالکی و فایز
بافت ابو نصر الفارابی شیخ کامل بود دانش محمد بن محمد از فاراب ترکستان بود ملقب بعلما
شکشت در حکمای اسلام کسی نبود و فاصله از وفات او تا زمانه ولادت ابو علی سینا شش سال داشت
چنانچه ابو علی تمدن نموده است از تصانیف آن جالینوس از هجدهشت طبیب که مرجع و مآب
در روس ارباب صنعت طب بودند یکی او بود و دی ختم اطباء کیبار بود چنانچه در علم طب
چهار صد کتاب تصنیف فرموده و زنی را که در علم طب مهارتی داشت خصمه را در سالجی زنان ریافت
و از او دی بسیار بوست آورد و بعد از آن بجانب مصر سفر کرد و مدتی از برای تحصیل عقاید آنجا
اقامت نمود پس آخر عمر اسی سال شد و مدتی مدید هر چند در سالجی خود جد و جهد ساخت آن مرض مستعصم
می شد مردم طعن بسیاری کردند که با وجود کمال و سالجی امراض خصوصاً درین مرض عجیب
در مانده است آخر الامر از طعن مردم تنگ آمد و ایشان را بجا اندوخته بود که نمی یارند و بیک
کنند اندک داروی بران انداخت و فرمود تا آنرا بشکنند آب بسته شده بود فرمود که ازین آرد
بسیار خورده ام اصلاً نفع نکرد بداند که علم و تجربه در حین قضای حق تعالی بامری هیچ نفی نمی دهد
که قیاس شش هزار سطو مات مدقو قاضیلا و افلاطون مفلو جا ضعیفاً به مضی بقراط سلوکاً
ذلیل و جالینوس مطلوب نا نجفاً به اینهمه فصدی کاملین و اطباء متبحرین که بودند هنگام موت
بیج تدبیر کردن توانستند و کمال خشکی و سوز حالی جان دادند سقراط معنی آن در لغت یونانی
تقصم بالعدل است و آن مخفف سقراطیس است او ستاد افلاطون بود خامیوس حکمی بود کامل
که ابتدا نمود ترکیب تریاق فاروق سوال طبع طعام در کدام طرف بهتر است جواب
هر طرفی که جید الجوهر است طبع طعام در آن مستحسن است و آن طلافی است تقری و بعد از آن طرف
خاصه که در غسل وی به آنهمه می کنند و رنگ بسترند و آنرا بقلی اندودن مانع از رنگ بستن
است و بدانند که دو ام اکل اغذیه مطبوخه در طرف طلافی قلب و راقه قویش و مغز ضعیف
است و کذا مطبوخ در طرف آهین مقوی شده و اعضای تناسل است و موجب نفوذ بجلالت

طرف سبی که طبع طعام در وی خوب نیست خاصه که تا در بجهت باشد و طعام کثیر از سببیت و افرات کثرت
 بود یا وی خوب نیست باشد و کذا که روغن و طعام چرب که زمانی طویل در وی مانده باشد نشانه
 حوز و بداند که اندون وی تعلقی اگر چه یار نمی شود و هر طور اثر رس را اما نسبت با نکه بی قلمی بود
 بر اتب قلیل الهفت است لهذا تا کید کرده اند در تجدید قلمی کردن و نهی شدید نموده اند در استعمال
 طرف سبی قلمی نگه ده و قلمی رفته حتی که اکثر ارباب زخم کرده اند مداومت اکل آنچه مطبوع در رس بود
 جذام می آرد و اغلب که این حکم مخصوص بغیر قلمی دار باشد اما طرف طبع طعام در وی بخور است
 زیاده از یکبار نپذیرند و همچنین در طرف سنگین و جزان زیاده زیاده از پنج بار نشاید طعام بختیم هر
 اجرام این طرف ذی تخلل است قدری از اجزای مطبوع در مسام بختس می شود و شستن می
 پس چون کثرت ثانیه طعام در آن نپذیرند اجزای هفت غذای سابقه طعام ثانی نیز فاسد می سازد با
 احتیاج به طبع در صفال واجب است و هرگاه طعام بختس شود و در صحافت بر آرد باید که آنرا بپوشند
 که به سر پوش شبک غریب مانند تا بخار وی باز نماند چه استر داد اسجده مذکوره در اطعمه خوب
 احداث سمیت است خاصه اگر مای بود یا شویات دیگر و در آشنای طبع نیز سر پوش باید که بپوشند
 تا بخار بی بر آید اما طرف که در آن طعام باید خورد چینی و آگین از همه بهتر است سوال ^{۱۱۸} آنکه گفته اند
 بول سرخ سلیم تر بود از بول زرد و لا نسلم چه ترجی که از لوان اصغر است آنرا فاضل ترین اصناف
 شمرده اند لاند دلیل الاعتدال جواب مراد ازین زرد غیر از بری است سوال ^{۱۱۹} اعضای
 مراد از کدام اعضاست جواب عظام و اعصاب و عروق از اعضای اصلیه است و قیل ^{۱۲۰} اعضا
 الاصلیه هی التي تتولد من النبي سوال ^{۱۲۱} اعضا غذا عبارت از کدام اعضاست جواب
 معده و کبد و طحال سوال ^{۱۲۲} اظرفیل چه معنی دارد جواب اظرفیل معرب از اثری یل ^{۱۲۳} این
 لفظ بندی است معنی اثری ثلث اند بیلید کابی و بیلید زرد و بیلید سیاه و ما بیل فوالد و سوال ^{۱۲۴}
 معنی جوارش چیست جواب جوارش بضم الجیم و کسر الراء و الشین منقوط معرب گوارش
 و الجوارن بالنون معنی آن باضم طعام است سوال ^{۱۲۵} فرق در جوارش در چون چیست جواب
 معجون عام است از ترکیب ادویه تلخ و شیرین وید بودار و خوشبودار و جوارش شیرین خوشبودار
 می شود سوال ^{۱۲۶} فرق با بین و از التلب و دار الجیم چیست جواب مترط شود و در آلهیه

مغز و ملتوی می شود و در دار التقلب بر عکس آن سوال سقوط چه معنی دارد و جواب
 سقوط با فتح او وید مسحوقه یا لبسه است که بذریعہ کف انداخته می آید در فم مفروض باشد یا همراه شی دیگر
 سوال^{۱۹} فرق در ضما و طلا چیست جواب طلا مختص است باشیار سینه که احتیاج به بستن ندارد
 و ضما در اوست از اشیا صلبه که محتاج به بستن است سوال ششنی چون چیست جواب
 برادر وید مگر که گفته و پیخته بود و شامل کرده آید بصل یا ربوب مقومه آنرا چون گویند فارسی آن کشته
 سوال^{۲۰} چه موجب است که گاهی بر از زیاده از مقدار می بر آید مثلا اگر ماکول نیم رطل بود بر از زیاده
 از نیم رطل آید جواب این بی تواند بود مگر در صورتی که رطوبت یا اعضا بگذارند و کثیره اهلست در
 یا بر از امیزند خواه اجزای غذائیه از طعام نافذ شوند در بدن یا نه و آنچه غیر کامل انضمام بود کثرت او
 بنا بر عدم صلاحیت اجزایش با غذا بدی است بالجمله علت کثرت بر از زیاده بان است یا نزله
 یا انفجار در رم یا کثرت اخلاط یا عدم نفوذ اجزای غذائیه و این عام است که از ضعف یا ذیاد جگر
 بود یا سنده ماسارقا و فرق بین آنها آنست که در سندی ثقل بجانب این محسوس نمی شود در اکثر
 بخلاف ضعیفی سوال^{۲۱} خط صحت کما یبني بر صورت نمی بندد و جواب خط صحت حاصل
 نمی تواند شد مگر در کسی که پنج خلعت داشته باشد یکی آنکه عارف بقوا این طب بود یا ساسام
 مبلع طبیب دانا دانم باشد و دوم آنکه دو نتمند بود و صاحب حکم تا از اغذیه لطیفه وادیه
 نفیسه که حافظ قوی و ارواح اند چون مر و اید و لعل و یا قوت و زرد و فیروزه و امثال آن
 هر چه در کار شود و فور ابلا اندیشه میاگرد و سوم آنکه فارغ المال بود و محکوم کسی نباشد تا هر چه
 بروقت حاجتش بکار تواند بست چهارم آنکه بخیل و تنگدل نبود و حب نفس و صحت باشد
 تا هر چه زود از هر ترغبات دنیوی بر خود صرف کند پاک ندارد پنجسم آنکه حمیض شهوت نبود
 و ضابطه نفس و راسخ در غم بود تا هر چه واجب التکر است قضا میل بدان نکند و آنچه
 ضروری الاستعمال است هرگز ترک وی ننماید و شک نیست که اجتماع این خصال در یک
 شخص کثریافته می شود و لهذا حفظ صحت علی مانی صورت نمی بندد کما لا یخفی و علم خط صحت
 منقسم می شود به سه چیز حسب احوال صحت بهر آنکه صحت از سه وجه بیرون نیست
 یکی آنکه در غایت کمال بود و دوم آنکه از غایت کمال تنزل نموده باشد سوم آنکه نقص

و اینها

و اگر ملک است بخودی نیم بنا بر انتقال ارض است اما محققان این قول را بدیهی ابطال گفته اند
 ظاهر است که اگر زمین می گردیده آسمان یقین که گردش دی از جمله تحركات عفری اسرع می بود
 و یک شبان روز و وره تمام می گرد چون چنین می بود بطور ظاهر ان که نسبت مغرب
 می شد متعاقباً می بود که لا یمکن و زمین چهار حصه می شود و ربع جنوبی و یک ربع شمالی
 در آب غرق است و یک ربع شمالی مکتوف چنانچه همین قطع مکتوف را ربع مسکون
 نامند اقلیم سببه و جزان خرابها و جبال در همین ربع محصور است و منجان هرا قلم را بسیار
 از بسیارهای سببه بنسب می کنند و هر یکی را در اقلیمی متصرف می دانند بامر الله تعالی
 اقلیم اول برخل متعلق است و آن هند است ثانی بشتی و آن بلاد چین است ثالث
 بحر و آن بلاد ترک است رابع لشمس و آن بلاد خراسان است خامس بربره و آن
 ماوراءالنهر است سادش بعطار و آن بلاد یا حوج و ما حوج است سابع لبحر و آن بلاد
 بلخ است ^{۲۵۱} سوال و در خلقت قلب جانب بسیار چیست جواب نفی در امانه دل بطرف چپ
 بتعداد است از جگر بر تقال هر دو طرف بدن در حرارت لایان یکلهها عار ان و چون دی شریعت
 اعطای بود و در سینه که صدوق بدن است مودع گشته تا محوطه تر بود که اقل تا فاعله فی وسط الصدر
 و راسته بایل الی جانب الیسار ^{۲۵۲} سوال در غذای سده اختلاف است بعضی گویند که از غلّه است
 که ترش می شود از مزاج و بعضی تصور می نمایند که از طعمای که در وی منضم می گردد اعتدای کند پس
 کدام قول معتبر است جواب قول ثانی معتدل نیست زیرا که در ستم کیلویی غذا استحیل از کیفیت
 می شود و بر نوعیت و بر تغذیه اش که کیلوس از نوعیتش و حصول غلط لازم پس اصل همین است که سده
 از خون غذای باید که منقب می گردد و از راه عروق بجزگ ^{۲۵۳} سوال در مرض مکر رحم و در سقوط طریقت
 جواب هر عضو که پس کرده شود با نشی این لذت می یابد از وی مثلاً جمیع اندام و کثران و بغل رحم و کثرت
 مخلوق گشته چه لذت می یابد عورت از نس و احکاک اولدت مفرد و فرحت و انبساط عظیم خاصه و قبیله و رحم از
 پس امین و شکاک و شکام تلذذ می گردد و بنا بر آنکه حرکت آید و ج بسیوی خارج لخط و تحلیل می شود و نیز
 نزول می یابد یعنی مره اجد اخروی عند احکاک فرج و علق رحم و روح هم تحلیل می یابد و تحلیل می یابد
 لذا عذر و یک احکاک پس سقوط طوت و بشود ^{۲۵۴} سوال آنکه فرموده اند و اما الخیریت الا حشر از

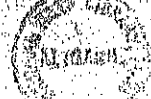
من الجففات الخ حکم اخرا از جففات مختص در فصل خرفه است فی آید چه برای صیفت از خرفه
 یا این تر است پس جففات در صیفت اولی و واجب تر بود. اگر چه پوست برای صیفت بیشتر
 لیکن بواسطه حرارت غالبه که واجب می کند سیلان و تدوین را بطوبت تدارک می نماید آن
 است از آنجا باشد این را در صیفت پوستی که در خرفه می باشد ^{سوال ۲۵۶} در حدیث شریف است
 علیکم السلام الباءت یعنی لازم گیرید نوشیدن آب شبنم چه وی سرد و تر از غیر شبنم می باشد این قول
 علی الاطلاق تخیل نمی گردد چرا که بعضی بلاد که سرد را اینجا با فراط می باشد و آب شبنم آنجا منفرط
 می بود نتوان استعمال نمود جواب این حکم استخوانی مطلق نباشد بل مقید بود بزمان و آن زمان
 چه نزد تحقیق این امر مخصوص ببل که و بدین است و بدین شهری که هوای او چون هوای آن ماکن شریف
سوال ۲۵۷ آب بالطبع جامد است و سیلان او با تعرض چه بوجه حرارت شمس خلع جمودی نماید
 پس لازم می آید که طبیعتش باین بود نه رطب جواب دلیل بر رطوبت آب سهولت قبول است
 در اشکال طایفه اگر باین می بود هرگز در هیچ وجه قبول اتصال و تفرق و تشکل سهولت نمی توانست پس
 معلوم شد که طبیعت آب رطب است نه باین ^{سوال ۲۵۸} حدوث فراق و حره عینین بعدی چرا که
 است که قال البقرانی فی قوله و حدوث الفواق و حره العینین بعداتی روی جواب فراق در
 متعدّد مثل تشنج است و در عصب پس حدوث فراق یا از رطوبات است که این را می رساند مده را
 اگر بقی مسکن شد فیها و الادلالت می کند بر درم اصلب عصب و ماغ یا مده و حره عینین لازم می کند
 بهر دو حالت اگر وی بد ماغ اولی است چنانچه قشری می گوید سبب ذلک ان حدوث الفواق
 و حره العینین دلیل علی ارتقاع الماده التي كانت توجب التقی الی الدماغ و تورم منها اولورم
 فیکون الفواق اشد و الحارة اقل ^{سوال ۲۵۹} بچه دلیل بقراط می نویسد یحدث عن ان الریه الریه
 عرض این اکثری دانستی تواند شد جواب اگر سبب ذلک الریه خلط حاد و حار کثیر مراری بود که
 شود از وی انجره کثیره حاده بسوی راس البینه سرسام حادث خواهد شد ^{سوال ۲۶۰} از اعتبار
 در مرض سل موت چه عارض می شود و جواب اعتبار بر فاق در مرض سل از ضعف مرین
 می شود که طبیعت قدرت اخراج نبض ندارد پس تحقیق می گردد و موت گلوگیر می شود لا محاله
سوال ۲۶۱ از درم بگردد حدوث فواق چیست جواب هرگاه درم عظیم کبد باشد البته فواق

حادثه فراموشی که بعد از شکر است قدس دان علم الورم یعنی السده فحدث الراقی +
 سوال که صاحب استقامت موجب عرض سوال چیست که قال بقراط اذا حدث بصاحب الاستقامت
 سعال فلیس بترجی جوابی مرادش از استقامت ازنی نیست که حدوث سعال در آن ردی است
 بلکه آنکه آب بخت کثرت مزاج حجاب می شود پس ریه سبب ضیق بنسبت شدن نمی تواند و ضیق النفس
 سعال عارض می گردد زیرا که انقباض حجاب موجب بیهان سعال است سوال عظم و غصه و
 بعد انقطاع جزوی چراغ نمی شود چنانچه بقراط می فرماید اذا انقطع شی من العلم و غصه و
 لم یتم جواب بوجه دیگر که خلقت عظم و غصه و ازنی است هرگز بعد قطع نموی التام نمی پذیرد
 چنانکه لحم و شحم و نخ و ما لم یتم می شود هرگاه واقع می شود در وی جراحت یا شقی یا نفی سوال
 از جراحت و دماغ می وقتی مراری چراغ عارض می گردد جواب هرگاه بر عصبی رئیس ورم حار
 عارض بشود البته نمی مستولی خواهد بود وقتی مراری حادث می شود بوجه مشارکت معده و دماغ
 زیرا که ارشاد مراد است که می ریزد از معده در حالت صداع شدید سوال بعد عرض قشر ار
 بجز دلیل دی است جواب قشریه بعد عرق و آلات می گذرد کمیوس خام که طبیعت آنرا مسک
 نمی تواند بسبب عجز و ضعف خود تا اینکام انصاج تمام پس همراه عرق هم اخراجش محال بود در حالت
 ضعف طبیعت مسک اخراج هر دو امر مطلق می مانند در آن صورت می ریزد و اگر با ده غیر منضم
 عضلات و موجب بزرگ است می شود سوال حصول منجم موقوف است بر مساک پس باید که منضم
 مرکب باشد از فضل ماسکه و ماضیه جواب ماسکه در حقیقت بهضم که عبارت از تغیر غذا است و منضم
 ندارد و تغیر استعالی از ماضیه فقط تحقق می یابد و بدون ماسکه بشرط حصول فعل با ماضیه امری ناپیدا
 بهضم که اینچنینی چنانچه جاذبه نیز بشرط حصول فعل ماسکه است و کذا ماضیه و اخراج پس فصل
 مسک یکی از این قواست که از بعد از واقعیت فصل آخر مدخل نیست فقط

تاریخ طبع رنجته خامه نادر و شاعرانی منشوی محمد اوزار حسین تسلیم سه سوانی

کرامت الاسرار هر چه هست که فوایدش عین صفات اوست و صاحبان علمی و عملی را اینهاست نارسائی در کوزه ذاتی
 جوهر فغان که شکر اختر طبع او تنعم در علم بادراک ابدی و اولی حقش بهین شیخ و شیدای برگران است جلوه افروز
 دو سبزی نهان و عیان غنی است محتاج شایسته بارایش شش سالش بر دایره است از انکس
 تسلیم سه سوانی که اوزار حسین نام دارد مکنون کیه خاطر بر طبق عرض می گذارد که درین زبان بهیئت انجاس
 و آوان فرحت فرجام ناموس و کبر خداقت با و شاه کشور و لاقت حتم فطانت جان رزاست
 بی مثال طیب بی نظیر لیسلا در ملک حکمای زین خواش ازین و ازین قیل و قوس دانش
 جانین و شش بقراط فطرت سقراط خلقت سزاوار ازین و ازین حاکم و مولوی پاکوی حسین
 متوطن که آوازه که بعضی ملوئی از دستش با سقاقت ارمید و صحت با نقاش نمایوش تا به سقاقت
 طبعیت شش و خواص خوان است بنامیز و محمود سیاحان ست از فیضان طبع افزنده
 شش و شش او ستاد علم اول و ثانی کتاب فیض نصاب بی مثل و اجواب بهر کیفیت لطیف است
 تالیفات لطیف تقویت و مانع قریح الطاهر الموسوم به کثر الاسرار در طبع فیض طبع علم است
 عالم مرجع که نام نامیش او ده اخبار است و نقش آن بر دل اینای روزگار بهر طبع فرستاده اند
 بنای گرم نهادند شش و علی شش فلاطون خصال حضرت فول کشور شکست اقبال که خاکه برش
 بحسب آن ردی نکبت را دو اسله که گذشت بر گذارش مرض فرموده فلاکت احب الشفاست
 کمال عمدی طبع آن پرده خشنود و شش تان را ازین منت ساختند و در این شش
 مطاب این ۹ رجه شش بجزی تیار گردید چنانچه تاریخ سال طبع از کلم و قانع نگار باین پرده از یکب

تاریخ طبع رنجته خامه نادر و شاعرانی منشوی محمد اوزار حسین تسلیم سه سوانی

	<p>تاریخ</p>	<p>۷۳۰۱</p>
<p>چیز زیبای طبع کامل نشود بهمان طبع کامل نشود شش بجزی</p>		<p>بفضل حضرت شانی مطهر رقم تسلیم زد تاریخ سالش</p>

